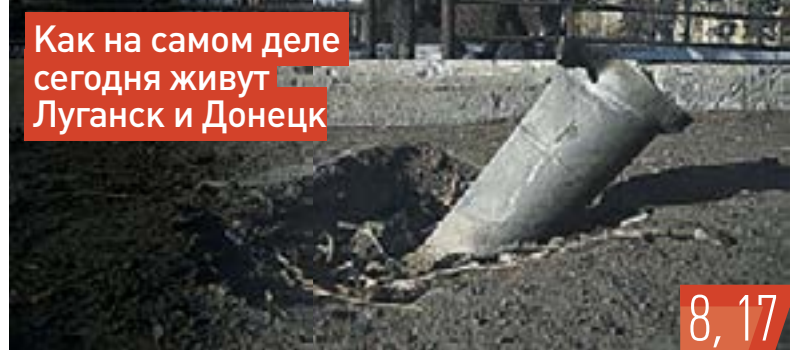




АКТРИСА
ЛИДИЯ
ВЕЛЕЖЕВА
РАССКАЗАЛА,
В КАКИХ
ФИЛЬМАХ
ГОТОВА
СНИМАТЬСЯ
БЕСПЛАТНО

18

Как на самом деле
сегодня живут
Луганск и Донецк



8, 17

Слепой фокусник гастролирует
по интернатам области



19

МОГУТ ЛИ У ВАС ОТНЯТЬ КВАРТИРУ ЗА ДОЛГИ?



Задолженности воронежцев
по кредитам и коммунальным
платежам из-за кризиса только растут

5



РЕДАКЦИЯ ЖДЕТ
ВАШИХ ЗВОНКОВ, SMS
И ПИСЕМ О ПРОБЛЕМАХ,
СОБЫТИЯХ, НОВОСТЯХ.
ТЕЛЕФОН 8-929-011-25-55,
E-MAIL: V-KURIER7@MAIL.RU

ЕЩЕ ОДНОГО КРУПНОГО ЧИНОВНИКА ПОДОЗРЕВАЮТ ВО ВЗЯТКАХ



2

7 ИНФОГРАФИКА

НАРУШАЮТСЯ ЛИ СЕЙЧАС
В РОССИИ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА?



7 ЦИТАТА



Необходимо создать такую общественную модель, при которой люди почувствуют себя ответственными за уровень и качество своей жизни. Нужно обеспечить переход от психологии подданных к психологии граждан своей страны.

Алексей ГОРДЕЕВ, губернатор Воронежской области, на международной конференции по модернизации экономики в Москве 7 апреля

7 ЦИФРА

5,5
тыс. чел.

будут сдавать ЕГЭ в этом году в Воронеже.

Из них 532 — выпускники прошлых лет, которые не сдали экзамен в установленные сроки.



7 ХОРОШАЯ НОВОСТЬ



Продукты с минимальной наценкой (около 5%) можно купить на втором этаже. В среднем это на 5–25 рублей ниже среднерыночных цен. Например, цена на сахар почти не отличается от закупочной, стоимость гречки — на рубль выше закупочной.

Вся продукция — местного производства. Крупы, муку и сахар расфасовывают на заводе в Новой Усмани и привозят на Центральный рынок. В магазин ежедневно заходят более 200 покупателей. За день торговая точка продает около 400 кг круп, 200 кг сахара и 50 кг макаронных изделий.

Губернатор Алексей Гордеев уже оценил «Народный магазин» и назвал создание социального магазина хорошей идеей, но отметил, что ассортимент нужно максимально расширять.

7 БУДЬ В КУРСЕ!

Новые квитанции за капремонт

Уже в апреле платежный документ на взносы на капитальный ремонт изменит вид. Проанализировав работу расчетных центров по предпечатной подготовке и доставке квитанций для уплаты взносов на капитальный ремонт, региональный фонд капитального ремонта решил выпустить собственные квитанции.

По информации фонда, квитанции нового образца отличаются более высоким уровнем полиграфического исполнения: использована цветная печать и конвертация — средство защиты персональных данных собственников помещений в многоквартирных домах.

На обороте квитанции будет размещаться информация для собственников помещений в многоквартирных домах. В частности, предполагается, что в майских квитанциях укажут сведения о задолженности по уплате взносов на капремонт и перерасчетах начислений.



ГАРАЖИ
7 размеров от 19000
с подземными воротами
8-960-54-99-777 реклама

Откачка воды, ила, песка.
Доставка тех. воды.
Тел. 22-22-500 реклама

На прошлой неделе в Воронеже силовики провели громкую антикоррупционную операцию: вооруженные люди в масках пришли на работу к начальнику воронежского управления Госавтодорнадзора Жозефу Еркнапешяну.

Суть дела

Как сообщили в региональном управлении СКР, следователи инкриминируют получение взятки должностным лицом за незаконные действия в составе организованной группы (ч. 5 ст. 290 УК РФ).

По версии следствия, 46-летний житель Воронежа создал преступную группу, члены которой с осени 2014 по апрель 2015 года получали взятки от участников сферы грузоперевозок. Взятки передавали на пунктах весового контроля за то, чтобы водители большегрузов не привлекали к административной ответственности за нарушения. Часть денег распределялась между исполнителями этой схемы, остальное передавалось ее организатору.

Организатор

По версии следствия, коррупционную схему придумал 46-летний Артур Минаев. Ленинский районный суд его под арестом держал два месяца — до 1 июня.

Силовики считают, что Минаев использовал «длительные доверительные отношения» с руководством управления Госавтодорнадзора и потому имел возможность влиять на решения о приеме на работу сотрудников, распределении постов весового контроля и определении графика их работы. В группу помимо Минаева и Еркнапешяна входили сотрудники управления Госавтодорнадзора и техперсонал, занимающийся обслуживанием стационарных постов весового контроля.

Начальника
управления
Госавтодорнадзора
подозревают
во взятках



В суде

Минаева и Еркнапешяна привезли в суд, где должен был решиться вопрос о мере пресечения, в сопровождении спецназовцев — предположительно, сотрудников ФСБ. Конвоиры были в черных балаклавах и в форме цвета хаки без опознавательных знаков. Минаев перед началом заседания заметно нервничал. Войдя в клетку в зале суда, он старался стоять боком к журналистам, чтобы его лицо не попадало в объективы камер. Когда конвойные сняли с него наручники, он попросил адвоката лист бумаги и некоторое время держал его перед собой, а затем закрывался курткой с логотипом футбольного клуба «Кубань». Жозеф Еркнапешян, напротив, вел себя очень спокойно и скромно, от камер не отворачивался, лишь чуть понизил надвинул кожаную кепку.

Тот же суд отправил начальника Госавтодорнадзора Жозефа Еркнапешяна под домашний арест. Но со второй попытки — на первом заседании его защита оспорила о медицинском освидетельствовании, в результате чего решение было отложено на 72 часа.

Домашний арест

Тот же суд отправил начальника Госавтодорнадзора Жозефа Еркнапешяна под домашний арест. Но со второй попытки — на первом заседании его защита оспорила о медицинском освидетельствовании, в результате чего решение было отложено на 72 часа.

КСТАТИ

Нынешняя коррупционная схема напоминает ту, что была в уголовном деле в отношении сотрудников Госавтодорнадзора, прекращенном в 2007 году.

Тогда двоим руководителям отделов Госавтодорнадзора, а также директору одного из воронежских ПАТП силовики также инкриминировали получение взятки группой лиц по предварительному сговору. Как следовало из материалов дела, с местной предпринимательницы, чья фирма обслуживала два городских автобусных маршрута, чиновники требовали 50 тыс. рублей ежемесячно. В марте 2007 года следователи сначала переквалифицировали дело на покушение на взятку, а затем прекратили его в связи с деятельным раскаянием обвиняемых.

Суммы взяток, а также роль Еркнапешяна в схеме, описанной следователями, следственный комитет пока не конкретизировал. Следствие продолжается.

7 ФОТОФАКТ



В Воронеже появилась первая пешеходная зона — на улице Карла Маркса.

7 НА МИНУТОЧКУ

1. ЧТО НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ БЫЛО ВАЖНЫМ ДЛЯ ВАС? 2. ЧТО ПРИВЛЕКЛО ВАШЕ ВНИМАНИЕ В РОССИИ ИЛИ В МИРЕ?



Артем КОБЛЯКОВ, краевед

1. Неделя запомнилась дождливой и прохладной погодой, массой работы и задач, которые необходимо выполнить в ближайшее время. Хочется верить, что к выходным выглянет солнце и можно будет хотя бы погулять.
2. Из новостей в СМИ отмечу фестиваль культурных инициатив. А еще то, что в нашей области появились туристские дорожные знаки. В основном читаю новости о том, что происходит в сфере культуры.



Сергей ФИГАСЕ, разработчик квестов

1. Эта неделя мне запомнилась встречей с очень красивой девушкой и прыжками на батуте. Я ходил в спортивный парк и напрыгался там так, что теперь спина болит.
2. В моей стране — я сам из Вильнюса (Литва) — собираются ввести обязательную службу. На мой взгляд, это просто отмыкание денег и нагнетание обстановки, чтобы люди боялись своих соседей.



Светлана СЕМЕНОВА, радиожурналист

1. Эта и прошлая недели запомнились мне в основном сюрпризами погоды со всеми вытекающими последствиями. Еще я машину обратно «переобула»: на летней резине по снегу ездить не решилась.
2. Из новостей меня сейчас интересуют больше всего те, что как-то связаны с юбилеем Победы. Особенно запомнилась история о лицеком ветеране, который собрал деньги на памятник.

СТРАСТИ ПО ВИАДУКУ

Проект есть, а денег нет



В редакцию «Семерочки» обратился читатель Иван Гришаев: «Какие планы у мэрии по реконструкции виадука на улице 9 Января?».

Этот мост в 600 шагов — путепровод над железной дорогой — камень преткновения на пути в центральную часть города. Утренние пробки здесь норма. Улицы 9 Января в последние годы активно застраивается высотками, увеличивается число жителей и, в частности, автолюбителей.

5 баллов

В 2011 году согласно акту осмотра и общей оценки технического состояния путепровода на улице 9 Января признали неудовлетворительным: по классификации дефектов дали четыре балла из шести. Сейчас он явно получил бы пять (предварительное состояние), а то и шесть (аварийное) баллов.

«На мостовом полотне просадки, выбоины, неровности; ограждение безопасности не соответствует нормативным документам; проломы в плитах тротуарных блоков; на пролетных строениях имеется разрушение бетона с оголением и поверхностной коррозией арматуры» — таким увидели виадук специалисты еще четыре года назад.

Но что же делать? Мост разрушается. Его построили еще в 1962 году и с тех пор ни разу капитально не ремонтировали. Когда расширяли улицу 9 Января, на путепроводе даже не рискнули снять трамвайные рельсы.

— Их не убрали, потому что пришлось бы сделать большую реконструкцию

Бумажный футбол

Департамент городского хозяйства мэрии и ООО «Транспроект» 28 декабря 2011 года заключили контракт на разработку проекта капитального ремонта путепровода. Проект выполнили, но экспертизу он не прошел.

Разработчик направил проектно-сметную документацию на капитальный ремонт путепровода в ГАУ ВО «Центр госэкспертизы по Воронежской области». Но в центре ответили, что это объект инфраструктуры железнодорожного транспорта общего пользования, то есть — в компетенции ФАУ «Главгосэкспертиза России». А там заявили, что путепровод — часть автодороги общего пользования местного значения, значит, и экспертизу должны проводить в области. И так несколько раз...

Легче построить новый

Но что же делать? Мост разрушается. Его построили еще в 1962 году и с тех пор ни разу капитально не ремонтировали. Когда расширяли улицу 9 Января, на путепроводе даже не рискнули снять трамвайные рельсы.

— Их не убрали, потому что пришлось бы сделать большую реконструкцию

проезжей части: восстановить гидроизоляцию, положить защитный слой бетона, а уже потом — асфальтобетона, — утверждает профессор ВГАСУ Владимир Еремин. — Эти слои стали бы дополнительной нагрузкой на мост, уменьшили бы запас его прочности.

Как заключили специалисты «Транспроекта», сумма на ремонт путепровода равна чуть ли не стоимости строительства нового: предстоит расширить опоры, увеличить габариты, полностью поменять пролетные строения. Потому и цена реконструкции огромна: 473 млн рублей.

Что дальше?

В этом году путепровод реконструкция точно не грозит. Но глава Воронежа Александр Гусев поручил сформировать рабочую группу, которая в этом году уже обследовала все мостовые сооружения в городе. Техническое состояние путепровода на улице 9 Января таково, что закрывать глаза на его дефекты уже нельзя.

— Рабочей группой рекомендовано выполнить корректировку проектно-сметной документации на выполнение капитального ремонта данного инженерного сооружения, разработанной в 2012 году,

— сообщила пресс-служба мэрии. — Ориентировочная стоимость корректировки — 3 млн рублей, она включена в первоочередные мероприятия плана дорожно-ремонтных работ на 2015–2017 годы, требующие дополнительного финансирования за счет средств регионального дорожного фонда.

Кстати, в этом году начальник ЮВЖД Анатолий Володько обратился к губернатору Алексею Гордееву за помощью в решении проблемы: состояние путепровода настолько плачевно, что не ровен час — рухнет на проложенные под ним рельсы.

7 КСТАТИ

В Воронеже 34 моста и путепровода, и из городского бюджета выделяют деньги на их текущее содержание. Например, в 2013 году на эти нужды направили 20,5 млн рублей. В 2015-м обещают 28 млн рублей.

В Воронеже 34 моста и путепровода, и из городского бюджета выделяют деньги на их текущее содержание. Например, в 2013 году на эти нужды направили 20,5 млн рублей. В 2015-м обещают 28 млн рублей.

В Воронеже 34 моста и путепровода, и из городского бюджета выделяют деньги на их текущее содержание. Например, в 2013 году на эти нужды направили 20,5 млн рублей. В 2015-м обещают 28 млн рублей.

КЛЮЧ К УСПЕХУ В СЕКСЕ
КАПСУЛЫ «СПУЛАН» ДЛЯ МУЖЧИН

Мужчина, уверенный в своих сексуальных возможностях, может устоять перед любыми проблемами и кризисами и остаться хорошим любовником до старости!
Капсулы «СПУЛАН» для мужчин ПОМОГУТ:
- вернуть остроту чувственных ощущений
- сохранить на долгие годы молодость и сексуальную активность
- повысить количество и качество интимных контактов
- приносить радость партнерше, справиться со стрессами
Каждая капсула «СПУЛАН» имеет продолжительный срок действия!

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ! Адреса аптек можно узнать по тел.: (473) **251-64-00**

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ»: 8-800-355-00-94/96 (БЕСПЛАТНО ПО РОССИИ)

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

7 ВОПРОС — ОТВЕТ

Лавочки недоступны

В редакцию «Семерочки» обратился Виктор Савиных с вопросом: «Раньше у торгового центра «Европа» стояли лавочки, а сейчас их убрали. Куда они исчезли и установят ли их повторно?».

Мы обратились в управу Ленинского района. Там нам сообщили, что городские власти никакого отношения к лавочкам возле торгового центра не имеют.

— Земельный участок, на котором они располагались, не принадлежит городу — это собственность магазина. Управа района лавочки не устанавливала

и уж точно не демонтировала. Возможно, это сделали сотрудники торгового центра, — пояснили в администрации.

В самом торговом центре нам заявили, что о лавочках им тоже известно не много.

— Их устанавливал не торговый центр, а частная компания. Она же и убрала, когда посчитала нужным, — сообщили нам в администрации магазина. Частная компания, которая установила лавочки, использовала их спинки как рекламные щиты. Телефон фирмы не отвечает, так что, впрочем возможно, и скамеек возле «Европы» уже не будет.

Рекламщики, уберите за собой!

Читатель «Семерочки» Игорь Шахомедов спрашивает: «Я проживаю на улице Лизюкова в районе остановки «Кинотеатр «Мир». Недавно здесь демонтировали два билборда, но от них остался фундамент, который мешает жителям. Как быть?»

В пресс-службе мэрии ответили: «Следует обратиться в приемную

администрации города и изложить проблему. Убрать фундамент должен собственник билбордов. После обращения мы разыщем его и обяжем это сделать. В крайнем случае демонтаж фундамента может выполнить муниципалитет. Затраченные на это средства взыщут с собственника. Указанием к демонтажу станет именно обращение жителей. Электронная приемная граждан работает на сайте www.voronezh-city.ru».

ОДНОСТОРОННЕЕ ДВИЖЕНИЕ

Кто поможет обезопасить жителей улицы Коммунаров?

На улице Коммунаров тротуар есть только с одной стороны дороги. А с другой — калитки домов выходят прямо на проезжую часть. До ближайшего пешеходного перехода всего-то 200 м, но преодолевать их приходится по извилистой, как серпантин, автомобильной дороге, где в любой момент из-за поворота может выскочить машина. Исправить эту ситуацию жителям дома мешают законы: физики и Российской Федерации.

Физика и жизнь

Улица Коммунаров выглядит красивой и ухоженной. Старинные особнячки подремонтированы и покрашены, мощный плиткой тротуар обрамлен чугунными перилами и газончиком.

— Раньше тут все было по-другому — не так красиво, конечно. Не было ни газона, ни кованых перил. Вместо них тротуар отделили две металлические трубы. Поток транспорта был маленьким, так как улица была тупиковой. Мы перешодили дорогу прямо перед домом и пролезали между трубами. Ей Богу, это было удобнее, чем сейчас, — говорит пенсионерка Валентина Пивоварова.

Именно она и обратилась в нашу редакцию. Пожилая женщина жалуется, что с 2012 года перейти дорогу стало практически невозможно.

В 2012-м провели реконструкцию улицы, и она перестала быть тупиковой. Машины устремились по ней в обезд проспекта. Революция. Транспорта стало в разы больше.

Одновременно с этим тротуар на одной стороне дороги снабдили чугунной изгородью и отделили от дороги симпатичным газоном. На другой стороне улицы тротуар делать не стали. И не потому, что не хотели. Сделать здесь тротуар не позволяет рельеф местности. В районе дома № 62 почти отвесной стеной высится очень высокий, потенциально под-

верженный деградации и оползням холм рыхлой земли, на верху которого стоит промышленное здание. Холм почти вплотную примыкает к проезжей части. Для того чтобы сделать там тротуар, хотя бы частично надо скрыть холм, но из-за этого могут пострадать здания как на его вершине, так и у подножия.

Жители дома № 62 это прекрасно понимают и тротуару себе не требуют. Но хотят дополнительных гарантий безопасности.

— Машины идут сверху, с горы. А мы переходим дорогу вниз. Водители нас просто не видят. Пока идешь по проезжей части до пешеходного перехода, постоянно боишься, что тебя собьют. Меня два раза чуть не сбили — последний раз просто чудом обошлось. Машина задела только сумку, — рассказывает Валентина Пивоварова.

— Я обрадовалась, конечно. Но, когда прочитала его, поняла, что и оно мне ни о чем не говорит. Убожно заумно написано, — говорит пенсионерка.

Закон и порядки

Понимая, что устроить тротуар на их стороне невозможно физически, жители дома № 62 придумали массу других вариантов, как сделать переход дороги чуточку безопаснее. Среди предложений были самые разнообразные — от строительства дополнительного пешеходного перехода напротив дома до ограничения скорости на этой улице.

Собрав все предложения воедино, Валентина Павловна принялась писать во все официальные



Валентина Пивоварова у той самой злосчастной дороги

инстанции. С 2012 года она забрасывала письмами органы власти всех уровней, но ответа не было. Тогда решилась написать прямую губернатору. И неожиданно получила ответ.

— Пришло письмо, и я обрадовалась, конечно. Но, когда прочитала его, поняла, что и оно мне ни о чем не говорит. Убожно заумно написано, — говорит пенсионерка.

Мы переходили дорогу прямо перед домом и пролезали между трубами. Ей Богу, это было удобнее, чем сейчас

Ответ пришел из управления транспорта. Суть послания заключалась в том, что жителям, конечно, сочувствуют, но помочь ничем не могут.

За разъяснениями мы обратились в мэрию. В управлении транспорта нам сообщили, что ГИБДД уже выступало с

инициативой ввести на улицах города скоростное ограничение до 40 км/ч. Управление транспорта установило соответствующие дорожные знаки на части предлагаемых улиц. После этого в ГИБДД и управление транспорта посыпались жалобы от водителей, которые получили штрафы за превышение скорости. Автомобилисты посчитали такое ограничение скорости незаконным.

Этот вопрос вызвал большой резонанс в СМИ. Власти все проверили и выяснили, что знаки ограничения скорости до 40 км/ч на многих улицах действительно не соответствует нормам и стандартам. После этого знаки демонтировали.

— В целях предотвращения судебных исков и обжалования постановлений по делам об административных правонарушениях считаем целесообразным установить дорожных знаков 3.24 «Ограничение скорости» осуществлять в соответствии с действующим законодательством. По сведениям ГИБДД, за 2014 год на данном участке дорожной сети учетные ДТП не зарегистрированы

и очаг аварийности отсутствует. В настоящее время в управлении транспорта нет оснований для ограничения скоростного режима на участке улицы Коммунаров, — прокомментировали в управлении транспорта.

Получается, чтобы власти хоть что-нибудь приняли, нужно, чтобы произошло ДТП?

На установку дополнительного пешеходного перехода жителям также рассчитывать не приходится.

— Пешеходные переходы располагаются на расстоянии 200–300 м друг от друга. Расстояние от дома № 62 на улице Коммунаров до перехода на перекрестке улиц Коммунаров и Сакко и Ванцетти составляет около 200 м, и это соответствует требованиям закона, — сообщили в ведомстве.

Так что ситуация складывается безвыходная. Жителям дома № 62 действительно непростое, но исправить ситуацию по закону власти не могут, а в обход закона — не имеют права. Найти компромиссный вариант у жителей дома и властей пока не получается.

7 ПОДВОДИМ ИТОГИ

Ответы на викторину «Знаешь ли ты сказки?»

В прошлом номере «Семерочки» мы предложили нашим читателям викторину на знание сказок. Сегодня мы подводим ее итоги. Но прежде — правильные ответы:

1. «Курочка Ряба».
2. В. Ф. Одоевский «Морозко».
3. «Три толстяка».
4. «Черная курица, или Подземные жители».
5. Пинокио — герой сказки Карла Коллоди (настоящая фамилия сказочника — Лоренцини).
6. «Чудесные приключения Нильса с дикими гусями» Сельмы Лагерлеф.
7. В «Сказках дядюшки Римуса» Джозеля Харриса есть Братец Лис и Братец Кролик, Братец Медведь и Братец Волк, Братец Черепашка и Братец Опосум.

Среди приславших правильные ответы был разыгран подарочный сертификат с дисконтной картой на 2 тыс. рублей на посещение крупнейшего в Европе крытого парка аттракционов в сити-парке «Град». Обладателем этого приза стала Ирина ШЕМБЕРГ.

7 ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Ждем от вас вопросов, предложений, жалоб, а также сообщений обо всем интересном, что происходит в нашем городе, по тел. 8-929-011-25-55 и по электронной почте v-kurier7@mail.ru. Давайте вместе делать нашу газету еще интереснее!

ОСВОБОДИТЕ ПОМЕЩЕНИЕ!

Могут ли у вас отнять квартиру за долги?

У многих воронежцев имеются задолженности по кредитам и коммунальным платежам, которые из-за кризиса только растут. Кредиторы и коллекторы часто угрожают отнять квартиру в счет уплаты долга. В каких случаях должникам действительно грозит выселение, а в каких не стоит волноваться? В этом вопросе нам помогла разобраться председатель городского отделения региональной общественной организации «Жилищный контроль» Светлана КРАВЦОВА.



— Первоначально нужно выяснить: частная ли квартира у должника или государственная (муниципальная)? И в зависимости от этого решать судьбу проживающих на данной жилплощади граждан, — поясняет эксперт.

В собственном доме

Прежде всего необходимо знать, что выселить человека из квартиры, ко-

торая находится в его собственности, можно только по решению суда. Ни банк, ни коллекторские агентства, ни государственные органы не имеют таких полномочий. Но в каких случаях суд может вынести столь радикальное решение?

— Давайте предположим, что имеются судебное решение и исполнительный лист на взыскание задолженности по коммунальным пла-

тежам, которая скапливалась годами, — приводит пример Кравцова. — А никакого другого имущества, кроме квартиры, в которой должник проживает с семьей и которая принадлежит ему на правах собственности, нет. В этом случае следует руководствоваться ст. 446 Гражданско-процессуального кодекса. Если у должника или членов его семьи есть еще какое-нибудь жилье, то отнять квартиру за долги могут, и это будет законно. Но, если жилье единственное, выселить вас не должны.

Исключение из правил

— Если по договору ипотеки квартира передана в залог банку, на нее могут обратить взыскание даже в том случае, если она является единственным пригодным для жилья помещением, — уточняет Светлана Кравцова.

Проблемы начнутся, если вы нарушите какие-либо обязательства, пред-

усмотренные кредитным договором. Например, если вы внесли платеж не вовремя более трех раз в течение 12 месяцев, вам может грозить выселение, даже если каждая просрочка незначительна.

— Обращение взыскания на предмет залога может происходить не только по решению суда, но и во внесудебном порядке. Так что рассчитывайте свои силы, когда берете ипотеку, — советует эксперт.

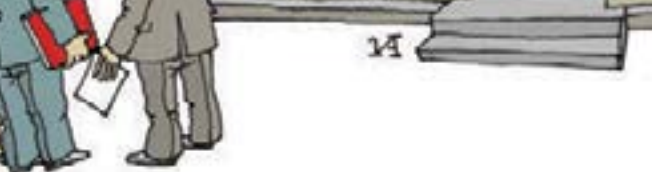
В социальном найме

Если вы живете в муниципальной квартире, выселение за долги по кредитам вам не грозит, потому что квартира принадлежит государству. Но!

— В соответствии со ст. 90 Жилищного кодекса, если наниматель и проживающие вместе с ним члены семьи более шести месяцев без уважительных причин не платят за квартиру и коммунальные услуги, их могут выселить в судебном порядке, — поясняет Кравцова.

Уважительной причиной считается, например, тяжелое материальное положение. Если вы или члены вашей семьи потеряли работу и пока не можете найти новую, выселение вам не грозит. Также вас не выселят, если причиной долга стали задержка зарплаты или пенсии, болезнь, наличие в семье инвалидов или маленьких детей.

Впрочем, если человек платит каждый месяц по десять рублей или вносит



плату только за коммунальные услуги, но при этом не платит за квартиру, согласно той же ст. 90 Жилищного кодекса выселить его нельзя. Даже единственный платеж прерывает течение того самого шестимесячного срока, и муниципалитет не может принять к неплательщику какие-то меры.

Однако есть одно «но». Если наниматель и члены его семьи использовали жилье не по назначению, систематически нарушали права соседей или бесхозяйственно обращались с помещением, допуская его разрушение, государство давать новое жилье таким квартиросъемщикам не обязано.

Должнику обязаны предоставить жилье

Если человека выселяют из муниципальной квартиры, на улице он остаться не должен.

— По закону должнику обязаны предоставить другое жилье, размер которого соответствует размеру жилого помещения, установленному для общежитий, но есть 6 кв. м на человека, — утверждает Светлана Кравцова.

Жилые выделяют из так называемого маневренного фонда. Это муниципаль-

ные помещения, предназначенные для временного проживания. В основном они используются для того, чтобы разместить людей в случае чрезвычайной ситуации.

Но! Если наниматель и члены его семьи использовали жилье не по назначению, систематически нарушали права соседей или бесхозяйственно обращались с помещением, допуская его разрушение, государство давать новое жилье таким квартиросъемщикам не обязано.

Долги заплатить все равно придется

Независимо от того, предоставят должнику другое жилье или нет, выселение не освобождает граждан от обязанности платить по счетам. Одновременно с выселением к нанимателю предъявляется требование об уплате всей суммы задолженности и пени.

СУСТАВЫ ЦЕНЯТ УМНУЮ ЗАБОТУ

Чего только Вы не перепробовали: и народные средства, которые еще Вашей бабушке помогали, и мази разные. А суставы по-прежнему «не слушаются», ноют и воспаляются. На самом деле помочь суставам можно – просто нужен системный подход. Недостаточно помазать проблемное место – надо устранить причину боли и воспаления. А для этого необходимо воздействовать на суставный аппарат в целом. Именно таким действием обладает **натуральный комплекс ДИКЛОЗАН**.

Комплекс **ДИКЛОЗАН** (капсулы, крем и гель) способствует обновлению хрящевой ткани, воздействуя на суставы изнутри и снаружи.

КОМПОНЕНТЫ КОМПЛЕКСА ДИКЛОЗАН ВОЗДЕЙСТВУЮТ НА СУСТАВНЫЙ АППАРАТ, СПОСОБСТВУЯ ОБНОВЛЕНИЮ ХРЯЩЕВОЙ ТКАНИ

КАПСУЛЫ ДИКЛОЗАН корректируют состояние организма на уровне причин возникновения проблемы. Входящие в их состав экстракты корней одуванчика, сабельника

болотного, коры белой ивы и рутин способствуют улучшению обмена веществ, питанию суставов и их функциональному восстановлению. **КАПСУЛЫ** также стимулируют выработку межсуставной смазки, что облегчает движение.

КРЕМ ДИКЛОЗАН с глюкозаминном содержит ряд ценных природных компонентов, которые способствуют снятию неприятных симптомов непосредственно в беспокоящем месте. Крем наносится на проблемный сустав. Благодаря специальному транспортному ферменту целебные вещества проникают глубоко, прямо в очаг воспаления.



ГЕЛЬ ДИКЛОЗАН обладает разогревающим эффектом. С растительными компонентами в нем сочетаются **витамины PP и D-пантенол**. Гель помогает снять отеки, мышечную усталость и спазмы, а также улучшить подвижность суставов. **ДИКЛОЗАН — и снова радость движений!**

Спрашивайте в аптеках города!

7 НУ И НУ!

Воронежцы расписали гигантское пасхальное яйцо

В Вербное воскресенье в сити-парке «Град» в центре внимания посетителей оказалось яйцо в человеческий рост, которое все желающие по очереди расписывали узорами в нежной розово-зелено-голубой цветовой гамме. Акция прошла в рамках проекта «Благодатный огонь в сердце каждого».

Гигантское яйцо шириной в три обхвата сделано из стеклопластика и покрыто грунтовкой. Контуры пасхальных орнаментов на его поверхность нанесли студенты иконописного отделения Воронежской православной духовной семинарии. В праздник Пасхи это яйцо будет установлено на территории Благовещенского кафедрального собора.

— Хорошо, что сегодня здесь так много детей, именно для них в первую очередь проводятся эти мастер-классы, — сказал,

открывая мероприятие, митрополит Воронежский и Лискинский Сергей. — Дети знают, что они готовят свои подарки для благотворительных целей, это хороший воспитательный момент и настоящий урок добра.

Сам владыка Сергей тоже принял участие в создании сувениров. Всем видам рукоделия он предпочел расписать по шелку. По тому, как митрополит работал кистью над изображением ангела, чувствовалось, что техника батика ему хорошо знакома.



7 НА ЗАМЕТКУ

Маркировка на яйцах

По российским стандартам на каждом яйце должен стоять штамп с определенной маркировкой. Это позволяет установить категорию яиц и максимальный срок их хранения.

Так, первый знак на маркировке с буквой «Д» будет означать, что яйца диетические и хранить их можно не более семи суток. «С» — столовое яйцо, которое хранят не более 25 суток.

Второй знак на маркировке указывает на сорт продукта, который определяется в зависимости от массы яйца:

- «В» (высшая категория) — яйцо весит 75 г и больше
- «0» (отборное яйцо) — от 65 до 74,9 г
- «1» (первая категория) — от 55 до 64,9 г
- «2» (вторая категория) — от 45 до 54,9 г
- «3» (третья категория) — от 35 до 44,9 г

7 СТРАНА СОВЕТОВ

Как определить свежесть яйца

Секрет № 1. Скорлупа свежего яйца должна быть матовой, а не глянцевой.

Секрет № 2. Возьмите яйцо, приложите к уху и потрясите. Если оно свежее, то никаких звуков (бульканья) слышно не будет.

Секрет № 3. Если яйцо слишком легкое, то это может означать, что оно уже высохло или протухло. Все просто: если много влаги испарилось через пористую скорлупу, значит, яйцо старое.

Секрет № 4. Если вы проверили яйца вышеописанными способами и купили их, но все же сомневаетесь в сохранности продукта, можно еще раз дома проверить его качество. Для этого опустите яйцо в очень соленую воду (50 г соли на 0,5 л воды). Если оно всплывет, значит, яйцо не свежее.

Секрет № 5. Разбейте яйцо в отдельную емкость. Белок хорошего продукта будет чистым и светлым, без вкраплений и покраснений. Если желток не поврежден, то он не будет растекаться.

Секрет № 6. Можно окончательно убедиться в свежести продукта, когда будете снимать скорлупу с вареных яиц. Если они плохо чистятся, это говорит о том, что яйца свежие.

7 КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Какие бывают яйца?

Альберт ШТЕЛЕ, профессор кафедры птицеводства РГАУ им. Тимирязева:

— В мире всего десять видов птиц, от которых можно получить яйцо. Лучшее всего несутся куры и перепела, поэтому их яйца производят в промышленных масштабах. Гуси и утки в пять-шесть раз чаще кур болеют сальмонеллезом и в десять раз реже несутся, поэтому их яйца в нашей стране на продажу не производятся. Самый мощный иммунитет — у перепелов, поэтому их яйца реже всего бывают чем-то заражены. Плюс к перепелиным яйцам микроэлементов и витаминов группы В больше, чем в любых других. Однако вот уже почти 30 лет перепелов выращивают так же, как кур. И различия между этими яйцами стали стираться, ведь качество яиц на 70—80% зависит от корма. Впрочем, по микроэлементам перепелиное яйцо по-прежнему чемпион: фосфора, железа и калия в нем в 4,5 раза больше, чем в курином.



ЧЕМ КОРИЧНЕВЫЕ ЯЙЦА ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ БЕЛЫХ?



7 любопытных фактов о яйцах

Пасхальное яйцо — символ Пасхи наряду с куличом и творожной пасхой. Издревле считается, что именно пасхальное освященное яйцо должно быть первой едой после 40-дневного поста.

Казалось бы, чего необычного может быть в яйцах? Тем не менее «Семерочка» собрала семь фактов о яйцах, которые вы наверняка не знаете!

1 Яйца полезны и питательны. В среднем куриное яйцо содержит 80 ккал. По калорийности оно эквивалентно яблоку среднего размера, половине банана, 100 граммам говяжьего языка

или куриных окорочков. Кроме того, в яйцах содержатся ценные витамины, микроэлементы и белок. Употребление в пищу яиц не только обеспечивает энергией, но и положительно сказывается на состоянии волос, зрения и всего организма.

2 Холестерин в яйцах не так опасен, как принято считать — он содержится только в

желтке и уравнивается желтком (вещество, также содержащееся в яйцах и помогающее перерабатывать холестерин и жиры).

3 Есть сырые яйца опасно. Вкусный голь-моголь может принести неприятные последствия в виде сальмонеллеза. Опасная бактерия часто находится в скорлупе сырых яиц и погибает при тепловой обработке. Важно тщательно мыть яйца и не допускать попадания микробов с поверхности скорлупы в яичную массу.

4 В среднем курица-несушка приносит примерно 250—300 яиц в год. Чтобы снести одно яйцо, ей нужно около суток.

5 Белые яйца так же полезны, как и коричневые. Вопреки распространенному мифу об исключительной пользе

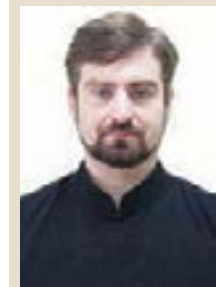
и вкусовых качествах коричневых яиц в сравнении с белыми последние ничуть не хуже. Разница заключается лишь в породе кур, которые несут эти самые яйца. Цвет скорлупы зависит от масти несушки — у рябых яйца коричневые и бежевые, а белые куры несут белые яйца. Цвет желтка зависит только от диеты курицы. Кроме того, коричневая скорлупа немного прочнее.

6 Яйца нельзя хранить рядом с сильно пахнущими продуктами. Благодаря пористой скорлупе они легко впитывают запахи.

7 Чем дольше яйцо подвергалось термической обработке, тем тяжелее оно усваивается. Яйцо, сваренное вкрутую, усвоится организмом примерно за три часа. Именно поэтому крутые яйца лучше есть перед сном.

7 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Вершина христианского года



Отец Виталий БОГДАНОВ, руководитель пресс-службы Воронежской и Лискинской епархии:

— Пасха — вершина христианского года, Праздников праздник и Торжество из торжеств. Конечно, верующие стараются подготовиться к нему и духовно, и телесно: постятся, часто бывают в храме. Но, даже если кто-то по какой-либо причине не говел, это все равно не умаляет пасхальной радости.

Из поста нужно стараться выходить разумно, не излишествуя в еде, чтобы не было проблем со здоровьем. Хотя Церковь не запрещает — напротив, благословляет употребление вина, понятно, что недопустимо злоупотреблять спиртными напитками.

Самый главный праздник лучше всего встретить в храме, побывать на торжественной церковной службе. Многие стремятся в этот день посетить кладбище — это не совсем правильно, данный обычай возник в годы гонений на Церковь. Но сейчас ничто не препятствует прийти в храм. Понятно стремление живых разделить радость с ушедшими, но помянуть усопших можно на Радоницу. Ночью во всех храмах епархии состоится праздничное богослужение, а для тех, кто не сможет его посетить, во многих церквях будет совершаться литургия в 8.00.



7 ДОБРОЕ ДЕЛО

Напоминаем, что все желающие могут сделать SMS-пожертвования на роспись Благовещенского храма в Воронеже.

Деньги поступят на счет благотворительного «Фонда Святителя Митрофана», если отправить на номер 7522 слово «икона» (или icon), обозначив через пробел сумму пожертвования: например, «икона 100» (без кавычек).

ЗАРЯ НОВОГО ДНЯ

7 фактов о главном христианском празднике



3 Сравнивая события Новозаветной и Ветхозаветной Пасхи, мы видим глубокую внутреннюю связь между ними. Важнейшие события в жизни еврейского народа были прообразами новозаветных событий.

7 СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ

Ветхозаветная Пасха

- ✓ Заклание непорочного агнца, кровью которого искуплены еврейские первенцы
- ✓ Переход евреев через Красное море и освобождение от рабства
- ✓ Вступление в союз с Богом на 50-й день после выхода из Египта и получение от Бога Закона
- ✓ Странствование по пустыне и разные испытания
- ✓ Вкушение чудесно посылаемой Богом манны небесной
- ✓ Воздвижение медного змия, глядя на которого евреи исцелялись от укуса змеей
- ✓ Вступление евреев в обетованную землю

Новозаветная Пасха

- ✓ Заклание на кресте Агнца Божия, кровью Которого искуплены новые первенцы — христиане
- ✓ Крещение, освобождающее человека от рабства греха
- ✓ Сошествие Святого Духа на 50-й день после Пасхи, чем положено начало Нового Завета
- ✓ Жизнь христианина среди испытаний и скорбей
- ✓ Вкушение верующими «небесного хлеба» Тела и Крови Христовой
- ✓ Крест Христов, глядя на который верующие спасаются от козней дьявола
- ✓ Получение верующими Царства Небесного

4 В первые два века после Рождества Христова не было общего согласия относительно **времени празднования христианской Пасхи.** Малоазийские церкви праздновали ее в одно время с иудеями, и Пасха приходилась на различные дни недели. В Риме и других церквях она праздновалась после первого вслед за



весенним равноденствием полнолуния и непременно в воскресенье. Вселенский Никейский собор, состоявшийся в 325 году, постановил праздновать Пасху после еврейской — в первый воскресный день за полнолунием, которое будет в самый день весеннего равноденствия или непосредственно после него, но никак не ранее.

В наше время Пасха может праздноваться в широком временном интервале — от 4 апреля до 8 мая по новому стилю с циклическим периодом в 532 года. Сообразуясь с великим пасхальным кругом, этот день можно рассчитать заранее на 500 лет.

5 Благодатный огонь, ежегодное сходящий на Гроб Господень в предшествующую православной Пасхе Великую субботу, подтверждает правильность выбора времени празднования Светлого Христова Воскресения. Всякий раз оно приходится на разные числа привычного нам календаря, но периодичность сошествия огня незримо привязана к числяемому людям дню восстания Спасителя из гроба. Благодатный огонь помимо Великой субботы может в виде молнии подоб-

7 В пасхальный вечер, когда Господь явился Своим ученикам, совершается Торжественная вечерня — во время нее единственный раз в году Евангелие об этом явлении Христа читается лицом на запад.

Всю Светлую седмицу (первую неделю после Пасхи) служба совершается по пасхальному чину. Второе воскресенье после Пасхи посвящено явлению Господа апостолу Фоме. Этот день называют Антипасхой (то есть «вместо Пасхи»). Эта служба подобна богослужению великих праздников. Третье воскресенье посвящено женам-мироносицам — первым свидетелям воскресения Христа, четвертое — исцелению расслабленного, пятое — беседе Христа с самарянской, шестое — исцелению слепорожденного.

А на 40-й день после Пасхи Церковь празднует один из 12 главных праздников — Вознесение Христово.

Ситуация на Украине остается для воронежцев одной из самых злободневных. Кто-то просто переживает, следя за событиями в ближайшем зарубежье по сообщениям газет и ТВ, а кто-то как может старается помочь попавшим в беду соседям.

«Инициативная группа Воронеж — Донбасс до востребования» отделения российского Союза десантников собирает и доставляет гуманитарные грузы в Новороссию. Всю «гуманитарку» они раздают сами, а склады и терминалы, где накапливаются такие грузы, обходят стороной: со слов знающих людей, часть гуманитарной помощи рано или поздно оказывается на рынках по ту и эту сторону границы.

Из рук — в руки

— Никаких складов! — рубит сплеча Пашка-афганец, как он сам себя называет, а в миру — Павел Васкецов, десантник, награжденный орденом Красной Звезды и медалью «За Отвагу»: за его плечами Афган, служба в спецназе МВД и других силовых структурах. — Только из рук в руки детям и старикам!

В конце марта волонтеры в седьмой раз повезли жителям ЛНР около 6 т «гуманитарки»: картошку, сахар, муку, продукты, медикаменты, школьные учебники, предметы личной гигиены.

..Колонна из четырех машин выехала из Воронежа на Луганск хмурым утром минувшего понедельника. Павел крутил баранку, вглядывался в утренние сумерки и рассказывал:

— Вот я много чего повидал на своем веку, и мне куда легче просто поехать на Донбасс добровольцем и взяться за оружие, а дома приходится просить коммерсантов помочь с «гуманитаркой». Я им говорю: я вас заберу с собой, посмотрите, каково там людям приходится!

Рядовые и офицеры

Города Луганщины кажутся вымершими. Из зоны военных действий уехали примерно 40–60% населения, две трети из которых двинулись на Украину, остальные — в Россию.

Ночевать заехали на базу отдельного моторизованного батальона «Август», названного так не только по времени своего образования, но и в честь Святой Богоматери Августовской. Базируется он в огромном таможенном терминале на окраине Луганска.

— Вы к нам воевать приехали? — встречает журналистов из Воронежа заместитель командира батальона — пенсионер, бывший полковник уголовного розыска из Москвы Петрович. — Нам нужны минеры, танкисты, наводчики...

В полку — только контрактники: две трети — местные, треть — добровольцы-россияне. Оклад рядового бойца — примерно 370 у. е. в месяц, офицера — около

Корреспонденты «Семерочки» за два дня намотали более 700 км по территории самопровозглашенных республик юго-востока Украины



Квартира Валентины Коральник

ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

420. С осени прошлого года месячное жалование бойцам выплачивалось то ли раз, то ли два...

Не за деньги

Один из бойцов — Толик. Ему 41 год, автомат взял в руки в прошлом году:

— Профессий разных у меня много, но это в мирное время, а сейчас война идет! Быстро это все не кончится, минимум четыре-пять лет потребует, чтобы навести порядок.

— Как это?

— Надо пропереть прямо до Львова, чтобы фашистов выгнать из страны.

— Какой страны?

— Понятно какой — Новороссии. Мы понимаем, что в составе России нам не быть, а из ЛНР и ДНР родится новое государство. Но сперва надо выгнать этих уродов и наемников, воюющих с нами.

— А ты сам разве не наемник, если воюешь за деньги?

— Я не за деньги, а за идею. Если б пошел на стройку, заработал бы больше.

— Родные есть?

— Так мать же. Во Львове.

— Выходит, ты западенец?

— Да нет, я тутошний, луганский, она просто живет там. Я ей звоню, но не говорю, что воюю. Рассказываю, что работаю в Луганске, но она что-то чувствует...

Война и школа

Первым адресатом доставки гуманитарного груза из Воронежа стала православная гимназия имени Святотеликомученицы Татианы — на окраинной луганской улице Парижской Коммуны.

Сейчас в гимназии детей нет, они сидят по домам. Сторож Виктор Шевчук, кряхтя, с пилой и топором в руках обходит свои «владения» и показывает места, куда попадали осколки:

— Во время последнего обстрела у нас вылетело 92 стекла, — говорит он. — Сей-

час вот вставляем их, ремонтируем стены. Денег нет, латаем чем придется.

И. о. директора гимназии Ирина Ефимова рассказывает о своих подопечных — 15 педагогов и 60 детишках, многие из которых — колясочники, дэзэпэзники.

Сейчас они сидят дома, но с 1 сентября, если этот хрупкий мир продержится, начнется учебный год. А потому мука, сахар и многое другое, привезенное из Воронежа, придется весьма кстати.

Цены выросли в три раза

Пенсионеры Галина и Василий Кожевы живут напротив гимназии. Их дети давно в России — в Самаре и Питере. Зовут родителей к себе, но те боятся бросать дом.

— У нас вот соседи уехали, и через два дня их дом разграбили. Нет уж, протянем как-нибудь здесь, — вздыхает Галина. — Вот наша собачонка Джесси — и та к войне привыкла: как стрельба начиналась, она к погребу неслась и скулила — просилась

в наше убежище, где мы от войны прятались.

С начала боевых действий цены в Луганске выросли в 2,5–3 раза. Киев бросил платить пенсии с лета прошлого года.

— Я получала 1 тыс. 50 гривен, а ЛНР только обещает, что будет платить по тысяче в месяц. Но пока никаких денег нет, — жалуется пенсионерка.

Казак казаку рознь

После Луганска наш путь лежит в Красный Луч.

— Ох и наворочали тут некоторые казаки! На блокпостах тормозили людей, забирали машины, отжимали квартиры, дома. Доходило до того, что даже по карманам проезжающих шарил, особенно войско атамана Косогора постаралось, — рассказывает парня Пашка-афганец. — Попро-

буем устроить тебя в кадетский корпус. А пока тренируйся, бегай кроссы, подтягивайся. Мы и дальше будем помогать тебе и твоим товарищам и с едой, и с одеждой...



Не везет с президентами

Директор одной из социальных столовых Красного Луча «Рябинушка» (всего их в городе около десятка) Виктория Горлова рассказывает:

— У нас питаются не столько бомжи, сколько врачи и учителя. Люди берут талоны на еду в мэрии и приходят к нам. К «Рябинушке» приписаны 190 человек, а всего в социальных столовых по Красному Лучу кормятся 675 человек. Бюджетникам с сентября зарплату дали только за один месяц. Денег у людей нет вообще! Если бы не гуманитарная помощь из России — вообще бы голод начался.

Народный депутат ЛНР Наталья Гуляй уверена: чтобы все нормализовалось, нужно не менее пяти лет.

— Когда в Киеве начинался майдан, наши люди туда не ездили, они работали на шахтах. Поэтому нынешнюю украинскую власть мы не выбирали! Ее выбрала остальная часть Украины, но не Донецк с Луганском! Значит, мы имеем право ее не признавать и жить отдельно. У нас все понимают, что Россия нас не примет, в Украину — путь отрезан. Выход один — создавать новое государство... Украине вообще с президентами не везло. При Ющенко и Януковиче, правда, худо-бедно шахты работали, люди деньги получали.

Война за мир

Из Красного Луча воронежцы повезли оставшийся гуманитарный груз в Дебальцево, где еще совсем недавно шли бои. На улицах — воронки от снарядов, осколки, обломки зданий и своры бродячих собак: их хозяев либо убило, либо сбежали от войны, бросив питомцев. Возле всех социальных объектов — работающих школ, детских домов, больниц — дежурят бойцы с оружием. Повсюду развешено распоряжение мэра: если кого-то увидят пьяным, его ждет 15 суток общественных работ...

В подвале мэрии еще с советских времен оборудовано бомбоубежище. Там ночуют жители дома № 6 на улице Пушкина, куда 16 февраля залетел снаряд.

Пенсионерка Валентина Коральник пригласила журналистов из Воронежа в свою сгоревшую квартиру на пятом этаже. Закопченные плиты тоги и гляди обрушатся на голову хозяйки.

— Я в нашу мэрию обращалась насчет ремонта, а там только обещают. Квартиру надо заново строить. Ничего ж не осталось! Что делать дальше — не знаю. Сюда, сами видите, даже заходить страшно...

Выхода нет?

Все, с кем нам удалось пересечься за время нашего короткого пребывания в мятежных республиках, производили впечатление людей, втянутых в опасное дело, но не просчитавших возможных последствий. И теперь совсем не представляющих, как выйти из сложившейся ситуации...

7 ИНИЦИАТИВА

СВОИМ ХОДОМ

Воронежский доброволец собрал гуманитарную помощь для Донецка

В конце января Александр Пашков вернулся в Воронеж из украинского плена. Без ноги и на костылях. А спустя два месяца собрал партию гуманитарной помощи для донецких медиков.

Александр ушел в донецкое ополчение осенью прошлого года. Оказался в разведроте. 16 ноября их группа была окружена и разбита, из шестерых уцелели трое. Все получили тяжелые ранения. После пленения и первых допросов они были перевезены в больницу Волновихи — именно там Александр лишился ноги. Иного выхода у украинских медиков не было: у парня оказалась пробита артерия, а нужных специалистов в больнице не нашлось.

«Бытовая» травма

После реанимации Пашков оказался в Мариупольском СИЗО. Ведь, согласно новому украинскому УК, его признали боевиком террористической организации ДНР.

Александр вспоминает:

— Вместе со мной сидел местный миллионер, прежде спонсировавший «Правый сектор» и очень этим гордившийся. Но однажды он купил гранаты «для себя». Через несколько дней его арестовали.

Месяц в СИЗО — это череда допросов, избиений и вновь допросов. В конце декабря начался обмен пленными: в числе россиян, отправленных на родину, оказался и Александр Пашков. Сейчас ему предстоит восстановительное лечение, а также длительная и изнурительная, как у нас заведено, эпопея с оформлением инвалидности. Увечье его будет квалифицировано... как обычная бытовая травма.

Возвращение

— Почему ты решил отправиться в ополчение?

— Там же русские люди живут! Как можно сидеть сложа руки, когда их убивают? У меня родные под Луганском... И мне непонятно, когда оттуда бегут здоровые и сильные мужчины. Они должны сами защищать свою землю — только тогда война и закончится.

— Не жалеешь, что поехал?

— Ни на секунду. Ногу жалко, да. Но надо будет — я туда вернусь.

И он действительно намерен вернуться — на этот раз с грузом гуманитарной помощи для донецких медиков. Два месяца помывавшись по воронежским больницам, поликлиникам и социальным службам, пообщавшись с представителями различных благотворительных фондов, бывший ополченец решил сам заняться сбором помощи для Новороссии. Первая машина отправится в Донецк на днях — Александр планирует самостоятельно доставить ее до места.

В знак благодарности

Собранный груз — это медикаменты для военного госпиталя Донецка, бывшей больницы имени Калинина. Наш земляк оказался там сразу после освобождения из СИЗО.

— У врачей не было вообще ничего — ни лекарств, ни шприцев, ни оборудования. Но было много раненых. Медики, которые там работают, — настоящие герои, и я хочу помочь им, отблагодарить, — признается Пашков.

Александру и самому требуется помощь. Его друзья продолжают сбор средств на приобретение протеза и дальнейшего лечение — нужно собрать около 2 млн рублей. Информацию о сборе средств в помощь раненым Новороссии можно найти в группе в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/pomosh_ranenim_novorossii.



Неразорвавшийся снаряд в Дебальцево



Выезд из Луганска — танк погибшего экипажа ЛНР



Боец батальона «Август» Толик



Пенсионерка Кожева с собакой Джесси



Разгрузка гуманитарной помощи в Красном Луче

14 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ		17.30	«Города-герои. Минск» (12+)	*7.20	«Компас потребитель» (16+)
5.00	Телеканал «Доброе утро»	19.00	-ДЕТЕКТИВЫ». Серил (16+)	7.30,	13.00 «Звонкий унитаз» (16+)
12.00, 15.00, 3.00	Новости	20.20	-СЛЕД». Серил (16+)	8.30,	19.30, 23.00
9.15,	4.05 «Контрольная закупка»	22.25	-ТАКАЯ РАБОТА». Серил (16+)	9.00	Новости (16+)
9.45	«Унитаз здоровья» (12+)				«Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
10.55,	3.05 «Модный приговор»	23.15	-СПЕД». Серил (16+)	11.00	«Документальный проект: «Невидимые гости» (16+)
12.20,	21.35 «ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ». Серил (16+)	0.00	-СВЕРСТНИЦЫ». Худ. фильм (12+)	12.00	Информационная программа «112» (16+)
14.15,	15.15, 1.15 «Время покажет» (16+)	1.40	-ПОДВИГ ОДЕССЫ». Худ. фильм (12+)	*12.50	«Календарь природы» (16+)
16.00	«Мужское/Женское» (16+)	СТС		14.00	«Засуди меня» (16+)
17.00,	2.05 «Наедине со всеми» (16+)	6.00,	0.00 «6 кадров» (16+)	15.00	«Семейные драмы» (16+)
18.00	Вечерние новости	7.00	«Смешарики». Мультисериал (0+)	18.00	«Верное средство» (16+)
18.45	«Давай поменяемся!» (16+)	7.10	«Пингвиненок Пороро». Мультисериал (0+)	*19.15	«На самом деле» (16+)
19.00	«Пусть говорят» (16+)	7.30	«Клуб Винкс — школа волшебников». Мультисериал (12+)	20.00,	23.30 «МИСТЕР КРУТОЙ». Худ. фильм (12+)
21.50	«Время»	8.00	«Новый микс» (0+)	21.40,	2.10 «Смотреть вместе» (16+)
23.00	«Вечерний Ургант» (16+)	8.30	-ПАПИНЫ ДОЧКИ». Серил (0+)	1.10	«Москва. День и ночь» (16+)
0.00	Ночные новости			3.00	«Семейные драмы» (16+)
0.15	«Владимир Малаховский. Последний апрель» (16+)				
РОССИЯ-1		9.30	-МАРГОША». Серил (16+)	6.00	«Настояние»
5.00	«Утро России»	10.30,	13.15, 18.00 «Ералаш» (0+)	8.15	«БЕЗЫЛЕТНАЯ ПАСАЖИРКА». Худ. фильм (12+)
*5.07,	5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 «Местное время. Вести-Воронеж»	11.00	-ХЛЕБНОЙ. ПАРЕНЬ ИЗ ПЕКА». Худ. фильм (12+)	9.35,	11.50 «ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ». Худ. фильм (12+)
9.00	«Дети индиго» (12+)	15.00,	20.00 «КОРАБЛЬ». Серил (16+)	11.30,	14.30, 17.30, 22.00 «События»
9.55	«О самом главном». Ток-шоу	16.00	«Нереальная история» (16+)	13.40,	4.40 «Мой герой» (12+)
11.00,	14.00, 17.00, 17.30, 20.00 «Вести»	17.00	«Галилео» (16+)	14.50,	19.30 «Город новостей»
*11.35,	14.30, 17.10, 19.35 «Местное время. Вести-Воронеж»	19.00	Шоу «Уральские пельменей» (16+)	15.10	«Без обмана». «Ваш личный ки-завод» (16+)
11.55	-ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Серил (12+)	21.00	-ХЛЕБНОЙ. 2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ». Худ. фильм (16+)	15.55,	17.50 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». Серил (12+)
12.55	«Собой случай» (12+)	23.10	-АГЕНТЫ Ш.И.Т.». Серил (16+)	18.20	«Право голоса» (16+)
14.50	«Вести. Дежурная часть»	Профилактика на канале с 2.00 до 6.00		19.45	«УНИК». Серил (16+)
15.00	-ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫ-ЧАР». Серил (12+)	ТНТ-ГУБЕРНИЯ		21.45	«Петровка, 38» (16+)
16.00	-ЦВЕТ ЧЕРЕМУХИ». Серил (12+)	*7.00,	8.00, 14.00, 19.30 «Губернские новости» (12+)	22.30	«Осторожно, мошенники!» (16+)
18.15	«Прямой эфир» (12+)	*7.05,	8.05 «Утро вместе» (12+)	23.05	«События. 25-й час»
20.50	«Спокойной ночи, малыши»	9.00	-Дом-2. Лит» (16+)	0.00	«Я ВСЕ ПРЕОДОЛЕЮ». Худ. фильм (16+)
21.00	-СКЛИФОВСКИЙ». Серил (12+)	10.30	«Битва экстрасенсов» (16+)	0.30	«ТАЙНЫ НАШЕГО КИНО». «Однанды двадцать лет спустя» (12+)
22.50	«Шифры нашего тела. Незвестные органы» (12+)	11.30	-ОДНОКЛАСНИКИ». Худ. фильм (16+)	4.10	«Простые спонсоры» (12+)
23.50	«Запрещенная история» (12+)	13.30	-УНИВЕР». Серил (16+)	5.25	
1.45	-ЗАКОН И ПОРЯДОК — 20». Серил (16+)	*14.25,	19.55 «Погода в губернии» (12+)		ДОМАШНИЙ
3.35	«Дети индиго» (12+)	14.30	-ИНТЕРНЫ». Серил (16+)	6.30	«Дневник: обед за 15 минут» (0+)
4.35	«Комната смеха»	20.00	-РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». Серил (16+)	7.30	«Секреты и советы» (16+)
НТВ		20.30	-ЧОП». Серил (16+)	8.00	«По делам несовершеннолетних» (16+)
6.00	«Кофе с молоком» (12+)	21.00	-АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ — 2». Худ. фильм (16+)	9.40	«Давай разведемся!» (16+)
9.00	-ДЕЛО ВРАЧЕЙ». Серил (16+)	23.00	«Дом-2. Город любви» (16+)	10.40	«Понять. Простить» (16+)
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»	0.00	-Дом-2. После заката» (16+)	11.50	«Свидание для мамы» (12+)
10.20	-ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА. НОВЫЕ СЕРИИ». Серил (16+)	5.00,	6.00, 7.30, 9.00, 10.30, 15.30, 18.00, 23.30, 3.30	13.00	«Нет запретных тем» (16+)
12.00	«Суд присяжных» (16+)	5.05,	5.35, 6.05, 6.35, 7.05, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.05, 10.35 «Утро вместе» (12+)	14.00	«РАЙСКИЕ БЛОЧКИ». Худ. фильм (16+)
13.20	«Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+)	5.30,	6.30, 7.00, 8.00, 8.30, 9.30, 10.00, 12.30, 14.00, 16.30, 19.30, 21.00, 1.30	17.35,	0.00 «6 кадров» (16+)
14.30	«Чрезвычайное происшествие. Обзор»	11.00,	0.15 «Фронт требует». Док. фильм (12+)	18.05	«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Серил (16+)
15.00	«Все будет хорошо» (16+)	11.30,	17.00, 2.00 «Академический час» (12+)	19.00	«СВАТЫ». Серил (16+)
16.20	-УЛИЦЫ РАЗВЫТЫХ ФОНАРЕЙ». Серил (16+)	12.15,	13.40, 17.45, 1.15 «Ап-пальное интервью» (12+)	21.00	«МАША В ЗАКОНЕ!». Серил (16+)
18.00	«Говорим и показываем» (16+)	12.45	«Эффект времени» (12+)	23.00	«Рублево-Бирюлево» (16+)
19.40	-ЛЕНИНГРАД 46». Серил (16+)	13.10	«Люди Р!» (12+)	0.30	«НЕ ОТРЕКАЮТСЯ ЛЮБЯ...». Худ. фильм (16+)
21.40	-МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». Серил (16+)	14.30,	15.45 «День вместе» (12+)		ТВ-3
22.40	«Анатомия дня»	15.15,	2.45 «Неловое время» (12+)	6.00	Мультфильмы (0+)
23.30	-МАСТЕРА СЕКСА». Серил (18+)	18.15,	19.00, 20.00, 23.45 «Вечер вместе» (12+)	9.30,	10.30, 19.30, 20.30
0.40	-ВТОРОЙ ШАНС». Серил (18+)	20.30,	0.45 «Нужным планом» (12+)	11.30	«ТРИНАДЦАТЬ». Серил (16+)
1.45	«Главная дорога» (16+)	21.30	«Клуб дилетантов» (12+)	12.30	«Загадки истории. Внеземной контакт Леонардо» (12+)
2.30	«Диний мир» (0+)	23.30	-ДЕПАРТАМЕНТ». Серил (16+)	13.30,	«Городские легенды. Мост-франко на Литгеим» (12+)
2.55	«Судебные детективы» (16+)	3.45	«Золотой фонд» (12+)	14.00,	18.00, 1.45 «Х-версии. Другие новости» (12+)
4.05	-ПЯТИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ». Серил (16+)	3.50,	16.00, 17.00, 4.00 «Не ври мне!» (16+)	14.30	«Охотники за привидениями» (16+)
5.00	-ППС». Серил (16+)	*7.00,	12.30, 19.30 «Новости. Воронеж» (16+)	15.00	«Мистические истории» (16+)
ПЯТЫЙ КАНАЛ		*7.09,	12.49, 19.14 «Прогноз погоды» (16+)	16.00,	16.30 «Гадалка». Док. фильм (12+)
6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»	*7.10	«Рецепты здоровья» (16+)	17.00,	17.30 «СЛЕПАЯ». Серил (12+)
6.10	«Утро на «5» (6+)			18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА». Серил (16+)
9.30	«Место происшествия»			21.30,	22.20 «МЕНТАЛИСТ». Серил (12+)
10.30,	4.05 «КАРПАТСКОЕ ЗОЛОТО». Худ. фильм (12+)			23.15	«ГОСТЬЯ». Худ. фильм (12+)
13.00	-ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ». Худ. фильм (16+)				
16.00	«Открытая студия»				
ТВ-3		6.00	Мультфильмы (0+)	6.00	«Настояние»
10.30, 19.30, 20.30	«ТРИНАДЦАТЬ». Серил (16+)	9.30,	10.30, 19.30, 20.30	8.15	«БЕЗЫЛЕТНАЯ ПАСАЖИРКА». Худ. фильм (12+)
11.30	«Загадки истории. Внеземной контакт Леонардо» (12+)	9.35,	11.50 «ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ». Худ. фильм (12+)	11.30,	14.30, 17.30, 22.00 «События»
12.30	«Городские легенды. Мост-франко на Литгеим» (12+)	13.40,	4.40 «Мой герой» (12+)	14.50,	19.30 «Город новостей»
13.30,	18.00, 1.45 «Х-версии. Другие новости» (12+)	15.10	«Без обмана». «Ваш личный ки-завод» (16+)	15.55,	17.50 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». Серил (12+)
14.00,	14.30 «Охотники за привидениями» (16+)	18.20	«Право голоса» (16+)	19.45	«УНИК». Серил (16+)
15.00	«Мистические истории» (16+)	21.45	«Петровка, 38» (16+)	22.30	«Осторожно, мошенники!» (16+)
16.00,	17.30	23.05	«События. 25-й час»	0.00	«Я ВСЕ ПРЕОДОЛЕЮ». Худ. фильм (16+)
17.00,	17.30 «СЛЕПАЯ». Серил (12+)	0.30	«ТАЙНЫ НАШЕГО КИНО». «Однанды двадцать лет спустя» (12+)	4.10	«Простые спонсоры» (12+)
18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА». Серил (16+)		ДОМАШНИЙ	6.30	«Дневник: обед за 15 минут» (0+)
21.30,	22.20 «МЕНТАЛИСТ». Серил (12+)			7.30	«Секреты и советы» (16+)
23.15	«ГОСТЬЯ». Худ. фильм (12+)			8.00	«По делам несовершеннолетних» (16+)

16 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ		СТС		6.00		14.00,		ЗВЕЗДА		ТЕЛЕКАНАЛ	
5.00 Телеканал «Доброе утро»		6.00,	23.35, 3.40 «6 кадров» (16+)	*7.00,	«Верное средство» (16+)	14.00,	14.30 «Охотники за привидениями» (16+)	6.00	«Хроника Победы». Док. сериал (12+)		
9.00, 15.00, 3.00 Новости		7.00,	«Смешарики». Мультсериал (0+)	*7.07,	12.30, 19.00 «Новости. Воронеж» (16+)	15.00,	«Мистические истории» (16+)	7.00	«ТРОЕ ВЫШЛИ ИЗ ЛЕСА». Худ. фильм (12+)		
9.15, 3.50 «Контрольная закупка»		7.10	«Лингвиненко Пороро». Мультсериал (0+)		12.49, 19.19 «Прогноз погоды» (16+)	16.00,	16.30 «Гадалка». Док. фильм (12+)	9.00,	13.00, 18.00, 23.00 Новости дня		
9.45 «Жить здорово!» (12+)				*7.08	«Фитнес-разминка» (16+)	17.00,	17.30 «СЛЕПАЯ». Сериал (12+)	9.15	«БЕЗВЕРЖИЕ». Худ. фильм (12+)		
10.55, 2.45, 3.05 «Модный приговор»		7.30	«Клуб Винкс — школа волшебниц». Мультсериал (12+)	*7.10	«НЛО. Вопросы и ответы» (16+)	18.30	18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА». Сериал (16+)	9.15	«ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ». Сериал (16+)		
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным		8.00,	4.40 «Животный смех» (0+)	*7.20	«Кулинарный гороскоп» (16+)	21.30,	22.20 «МЕНТАЛИСТ». Сериал (12+)	14.00	«КОНТРИГРА». Сериал (16+)		
15.15 «Время покажет» (16+)		8.30	«ПАПИНЫ ДОЧКИ». Сериал (0+)	7.30,	13.00 «Звонкий ушник» (16+)	23.15	23.15 «ОТРОДЬЕ». Худ. фильм (16+)	18.30	«Равновесие страха. Война, которая осталась «холодной». Док. сериал (12+)		
16.00 «Мужское/Женское» (16+)		9.30	«МАРГОША». Сериал (16+)	8.30,	13.00 «Звонкий ушник» (16+)	23.15	23.15 «ОТРОДЬЕ». Худ. фильм (16+)	19.15	«Худ. фильм (0+)		
17.00, 0.50 «Наедине со всеми» (16+)		10.30	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК». Худ. фильм (16+)	9.00	«Док. фильм (16+)	1.30	1.30 «РЭД: ОХОТНИЦА НА ОБОРОТНЕЙ». Худ. фильм (16+)	21.05	«Легенды советского сыска». Док. сериал (16+)		
18.00 Вечерние новости		11.30	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
18.45 «Давай поменяемся!» (16+)		13.30,	18.00 «Ералаш» (0+)		11.00	11.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
19.50 «Путь говорящий» (16+)		15.00,	20.00 «КОРАБЛЬ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
21.00 «Время»		16.00	«Нереальная история» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
22.00 «ОДНАЖДЫ В РОСТО-ВЕ». Сериал (16+)		17.00	«Галилео» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
23.45 «Политика» (16+)		19.00	«Шоу «Уральских пельменей» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
1.45 «Россия от края до края»		21.00	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
РОССИЯ-1											
5.00	«Утро России»	22.45	«АГЕНТЫ Ш.И.Т.». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
*5.07,	5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 «Местное время. Вести-Воронеж»	0.30	«УСПЕТЬ ЗА 30 МИНУТ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
9.00,	2.50 «Узлышка мать. Итоги. «Бомба для победителей» (12+)	2.05	«РЖЕВСКИЙ ПРОТИВ НАПОЛЕОНА». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
9.55	«Ю самом главным». Ток-шоу				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
11.00,	15.00, 20.00 «Вести»				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
12.00	Прямая линия с Владимиром Путиным	5.40	Музыка на СТС (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
17.30	«Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
21.25	«СКЛИФОВСКИЙ». Сериал (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
23.20	«Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
1.05	«ЗАКОН И ПОРЯДОК — 20». Сериал (16+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
3.50	«Комната смеха»				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
НТВ											
6.00	«Кофе с молоком» (12+)	14.30	«ФИЗИКУ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
9.00	«ДЕЛО ВРАЧЕЙ». Сериал (16+)	20.00	«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»	20.30	«ЧОП». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
10.20	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА. НОВЫЕ СЕРИИ». Сериал (16+)	21.00	«АКЦИОНЕРСКИЙ ПИРОГ: ВСЕ В СБОРЕ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
12.00	«Суд присяжных» (16+)	23.10	«Дом-2. Город любви» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
13.20	«Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+)	0.10	«Дом-2. После заката» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
14.30	«Чрезвычайное происшествие. Обзор»	1.05	«ЗАЛОЖНИКИ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
15.00	«Все будет хорошо» (16+)	2.00	«ДЕРЖИ РИТМ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
16.20	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал (16+)	4.15	«ПРИГОРОД-2». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
18.00	«Говорим и показываем» (16+)	4.40	«ХОР». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
19.40	«ЛЕНИНГРАД 46». Сериал (16+)	5.35	«БЕЗ СЛЕДА — 5». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
21.30	«Анатомия дня»	6.30	«ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
21.50	«Футбол. Лига Европы УЕФА. «Севилья» — «Зенит». Прямая трансляция				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
0.00	«Ленинград 46. После словесие» (16+)	5.00,	6.00, 7.30, 9.00, 10.30, 13.30, 18.00, 23.30, 3.30		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
0.55	«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». Сериал (16+)	5.05,	5.35, 6.05, 6.35, 7.05, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.05, 10.35 «Утро вместе» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
1.55	«Лига Европы УЕФА. Обзор» (16+)	5.30,	6.30, 7.00, 8.00, 8.30, 9.30, 10.00, 12.30, 14.00, 16.30, 19.30, 21.00, 1.30		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
2.25	«Дачный ответ» (0+)	11.15,	0.30 «Ключевое место» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
3.30	«Диний мир» (0+)	11.30,	17.00, 2.00 «Академический час» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
4.05	«ПЯТИНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ». Сериал (16+)	12.15,	13.40, 17.45, 1.15 «Актуальное интервью» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
5.05	«ППС». Сериал (16+)	13.10	«Соль земли» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
ПЯТЫЙ КАНАЛ		14.30,	15.45 «День вместе» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»	15.15,	2.45, 3.45 «Золотой фонд» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
6.10	«Утро на «5» (6+)	18.15,	19.00, 20.00, 23.45 «Вечер вместе» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
9.30	«Место происшествия»	18.30,	0.45 «Обзор «Российской газеты» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
10.30	«ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМИНЫ». Худ. фильм (16+)	18.45,	1.00 «Земская реформа» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
12.55	«СЫЩИК». Худ. фильм (12+)	20.30,	3.00 «Журналистское расследование» (12+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
16.00	«Птица-гоголь» (16+)	21.30	«ДЕПАРТАМЕНТ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
17.30	«Города-герои. Нерцы». Док. фильм (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
19.00	«ДЕТЕКТИВЫ». Сериал (16+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
20.20	«СЛЕД». Сериал (16+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
22.25	«ТАКАЯ РАБОТА». Сериал (16+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
23.15	«СЛЕД». Сериал (16+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
0.00	«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». Худ. фильм (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		
4.35	«СТАРШИНА». Худ. фильм (12+)				12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)		

СТС		6.00		14.00,		ЗВЕЗДА		ТЕЛЕКАНАЛ	
5.00 Телеканал «Доброе утро»		6.00,	23.35, 3.40 «6 кадров» (16+)	*7.00,	«Верное средство» (16+)	14.00,	14.30 «Охотники за привидениями» (16+)	6.00	«Хроника Победы». Док. сериал (12+)
9.00, 15.00, 3.00 Новости		7.00,	«Смешарики». Мультсериал (0+)	*7.07,	12.30, 19.00 «Новости. Воронеж» (16+)	15.00,	«Мистические истории» (16+)	7.00	«ТРОЕ ВЫШЛИ ИЗ ЛЕСА». Худ. фильм (12+)
9.15, 3.50 «Контрольная закупка»		7.10	«Лингвиненко Пороро». Мультсериал (0+)		12.49, 19.19 «Прогноз погоды» (16+)	16.00,	16.30 «Гадалка». Док. фильм (12+)	9.00,	13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
9.45 «Жить здорово!» (12+)				*7.08	«Фитнес-разминка» (16+)	17.00,	17.30 «СЛЕПАЯ». Сериал (12+)	9.15	«БЕЗВЕРЖИЕ». Худ. фильм (12+)
10.55, 2.45, 3.05 «Модный приговор»		7.30	«Клуб Винкс — школа волшебниц». Мультсериал (12+)	*7.10	«НЛО. Вопросы и ответы» (16+)	18.30	18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА». Сериал (16+)	9.15	«ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ». Сериал (16+)
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным		8.00,	4.40 «Животный смех» (0+)	*7.20	«Кулинарный гороскоп» (16+)	21.30,	22.20 «МЕНТАЛИСТ». Сериал (12+)	14.00	«КОНТРИГРА». Сериал (16+)
15.15 «Время покажет» (16+)		8.30	«ПАПИНЫ ДОЧКИ». Сериал (0+)	7.30,	13.00 «Звонкий ушник» (16+)	23.15	23.15 «ОТРОДЬЕ». Худ. фильм (16+)	18.30	«Равновесие страха. Война, которая осталась «холодной». Док. сериал (12+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)		9.30	«МАРГОША». Сериал (16+)	8.30,	13.00 «Звонкий ушник» (16+)	23.15	23.15 «ОТРОДЬЕ». Худ. фильм (16+)	19.15	«Худ. фильм (0+)
17.00, 0.50 «Наедине со всеми» (16+)		10.30	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК». Худ. фильм (16+)	9.00	«Док. фильм (16+)	1.30	1.30 «РЭД: ОХОТНИЦА НА ОБОРОТНЕЙ». Худ. фильм (16+)	21.05	«Легенды советского сыска». Док. сериал (16+)
18.00 Вечерние новости		11.30	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
18.45 «Давай поменяемся!» (16+)		13.30,	18.00 «Ералаш» (0+)		11.00	11.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
19.50 «Путь говорящий» (16+)		15.00,	20.00 «КОРАБЛЬ». Сериал (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
21.00 «Время»		16.00	«Нереальная история» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
22.00 «ОДНАЖДЫ В РОСТО-ВЕ». Сериал (16+)		17.00	«Галилео» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
23.45 «Политика» (16+)		19.00	«Шоу «Уральских пельменей» (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ. фильм (12+)
1.45 «Россия от края до края»		21.00	«ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ». Худ. фильм (16+)		12.00	12.00	«Док. фильм (16+)	23.20	«Хватка в пурге». Худ.

ТЕЛЕКАНАЛ

СТС

«УСПЕТЬ ЗА 30 МИНУТ»
(Германия — Канада — США, 2011) (16+)

ЧЕТВЕРГ, 16.04.15

0.30

Ник — разносчик пиццы, чья жизнь в одно мгновение меняется. Два бандита похищают Ника с целью заставить его ограбить банк. Ник понимает, что ему не обойтись без помощи своего лучшего друга Чета. Вместе приятели должны обвести вокруг пальца похитителей, не попавшись в руки полиции да еще и разобраться друг с другом — ведь их отношения далеко не безоблачны. На эту практически невыполнимую миссию друзьям отведены считанные часы.

«Писатели нашего детства». «Юрий Новал». На самой легкой лодке

«Абсолютный слух» «Элегия. Виктор Борисов-Мусатов». Док. фильм

«Перспективы». Новости УТМК «Вести сейчас». Канальный час «Вести. Экономика». Канальный час

«Вести сейчас. Регион». Канальный час «Вести. Коротко о главном». Канальный час

«Вести. Интервью». Канальный час «Вести. Спорт». Канальный час «Вести сейчас. Регион». Канальный час

«Вести. Культура». Канальный час «Вести. Интервью». Воронеж

7 ПРАВНУЧКА ЦЫГАНСКОГО БАРОНА

Лидия Леонидовна ВЕЛЕЖЕВА родилась 2 октября 1966 года в Киеве. У Лидии есть сестра-близняшка Ирина, которая родилась на пять минут раньше. Мама работала на табачной фабрике, растила сестер сначала одна, потом вместе с отчимом — он полковник в отставке. Девочки его считали за отца. Лида и Ирина какое-то время учились в интернате, потому что мама работала в разные смены.

Вележева так говорит о своей фамилии: «Утверждают, что она будто бы югославского происхождения. Вообще, во мне столько кровей перемешано: русская, украинская, итальянская, испанская! А прадедушка был цыганским бароном».

Уже в 13 лет Лида сыграла главную роль в фильме «Ожидание». В 1988 году окончила Щукинское театральное училище. С тех пор работает в Театре Вахтангова. Занята в



спектаклях «Принцесса Турандот», «Без вины виноватые», «Мадемуазель Нитуш», «Люди как люди», «Маскарад», «Пристань» и других.

В 2003 году Вележева снялась в роли Настасьи Филипповны в сериале Владимира Бортко «Идиот» по одноименному роману Достоевского. Режиссер долго искал актрису на эту роль, среди претенденток были Анна Самохина и Анна Большова. Однако Лидия Вележева убедительнее других

скигала на пробах старинные деньги. Перед съемками она специально получила благословение у народной артистки России Юлии Борисовой, сыгравшей Настасью Филипповну в «Идиоте» 1958 года режиссера Ивана Пырева. «Такая роль бывает раз в тысячу лет, я просто вытащила счастливый лотерейный билет», — признавалась потом актриса.

С 2010 года Лидия Вележева — заслуженная артистка России.

Со спектаклем «Супер-семейка» в столице Черноземья побывала актриса Театра Вахтангова Лидия Вележева. Перед выступлением на сцене Воронежского концертного зала она рассказала «Семерочке», как восстанавливается после сложных ролей, почему только в Воронеже она по-настоящему расслабляется и по какой причине не может забрать свою маму из Киева.

Сериальный ширпотреб

— Не так давно мы видели вас в сериалах «Луна», «Аромат шиповника»...

— Про «Шиповник» вообще не говорите — это мой позор! О том, что попала в этот ширпотреб, очень жалею. Но актер зачастую не представляет, что получится на выходе. Рассчитываешь на одно, а на съемках выходит совсем другое. Я, конечно, всегда стараюсь относиться к работе серьезно. У меня нет такого настроения, что там только деньги зарабатываю. Но у нас, к сожалению, не развита сериальная индустрия. Читаетесь сценарий — вроде хороший материал. Но приходишь на площадку и видишь: костюмов нет, реквизита нет, объекты не готовы... Меня это очень раздражает. Зрителю ведь не скажешь: «Нам не дали реквизит!».

— А какие сериалы вы бы выделили?



— «Пепел», «Тест на беременность».

— Вы их успеваете посмотреть?

— Не успеваю. Но, если попадаю, сразу могу определить качество кино. Большинство современных сериалов вызывает у меня ужас...

«Я — домоседка»

— Но в сериале «Идиот» вы согласились сниматься сразу?

— Конечно, это же Достоевский!

— Но и классику ведь могут исковеркать до неузнаваемости...

— И все-таки когда тебе предлагают классику — Пушкина, Достоевского, Лескова, — ты всегда понимаешь, что это материал с большой буквы. Актёры в таких сериалах готовы бесплатно сниматься. Продюсеры это знают и часто занижают гонорары.

— Ваша Настасья Филипповна в «Идиоте» очень эмоциональна. Трудно после такой роли восстанавливаться?

— Мои эмоции еще гасили. А восстанавливаюсь тишиной. Люблю быть одна, питаться



Младший сын говорит: «Мама — актриса, папа — актер, уже и брат — артист. В этой семье кто-то должен быть умнее и идти зарабатывать деньги».

энергетикой собственного дома, чтобы никто не трогал. Мне нравится, когда не надо никуда бежать, а можно просто спать, читать, отдыхать. Я домоседка. Не люблю тусовок.

— А что бы вы посоветовали почитать?

— Очень расстраиваюсь из-за того, что сегодня молодежь почти не читает. В первую очередь мне хочется, чтобы не забывали нашу классику.

Очень буду рада, если воронежские зрители, которые придут в апреле на гастрольный спектакль «Евгений Онегин» Театра

Вахтангова, перечитают Пушкина. Классика очень многому учит.

«Мой муж — папа римский»

— А за рубежом вас не приглашают сниматься? Ваш муж, актер Алексей Гуськов, играет в иностранных картинах...

— Нет, не зовут. Хотя бы по той простой причине, что не знаю языков на должном уровне. Алексей хорошо владеет английским. И я ему немного завидую, потому что он один из немногих русских

актеров, который снялся в главной роли в большом европейском фильме — итальянско-французском «Концерте». А в итальянской картине «Он святой, он человек» Леша сыграл самого папу римского.

— Вы с мужем вместе играете в спектакле «Люди как люди». То, что близкие люди находятся на одной сцене, помогает?

— С Лешей очень легко работать, потому что он хороший партнер. Очень податливый, чувствущий. Мне с ним легко — и в кино, и в театре. Для меня главное — чтобы не было соперничества на сцене. Как и в жизни. Я этого не люблю, это плохое качество.

— В семейной жизни тоже важно понимание. Можете посоветовать, как преодолевать конфликтные ситуации?

— Могу дать совет всем: никогда не завидуйте. Зависть — очень плохое качество. Она пожирает, убивает, ожесточает... Всегда нужно радоваться.

Киев и Воронеж

— Вы с мужем родом из Киева. Переживаете из-за событий на Украине?

— У меня мама там. Это трагедия, беда. Хочется, чтобы все скорее закончилось. Знаете, что обидно? Люди озлобились, ожесточились. Злость всех буквально опутала, обволокла. Люди не хотят знать своих родственников, друзей, соседей. Это самое страшное!

— А почему вы не заберете маму в Москву?

— Она не хочет.

— Вы как-то говорили, что у вас много друзей и в нашем городе...

— Я обожаю Воронеж! Здесь я расслабляюсь. У меня тут живет подружка Лера, которую считаю своей сестрой. Это мой самый близкий и преданный человек. У Леры бизнес, но при своей красоте она могла бы быть и актрисой. Мы часто отдыхаем с друзьями в вашем городе, ездим сюда в прекрасные рестораны.

— Наверное, вам хотелось бы, чтобы вас иногда не узнавали?

— Верно. Бывает, сидишь усталая, плохо себя чувствуешь, хочешь выпить немножко вина, а на тебя все время заглядываются: что ешь, во что одета, с каким телефоном. Такое пристальное внимание вызывает неловкость. В Воронеже его меньше...



Подготовила Мария ЛЕПИЛОВА

7 ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Деньги ко Дню Победы

Более 3 тыс. участников Великой Отечественной войны из Воронежской области получат по 7 тыс. рублей к юбилею Победы.

Заместитель управляющего отделением ПФР по Воронежской области Татьяна Федосова сообщила, что согласно

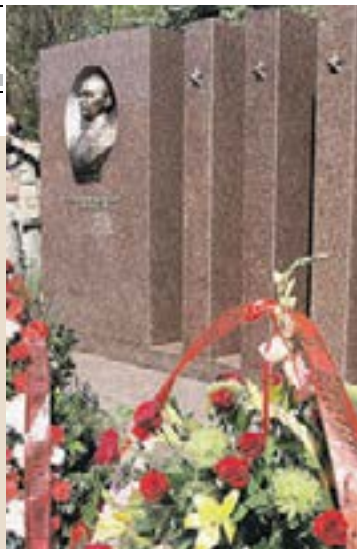
указу президента РФ в нашем регионе единовременную выплату в размере 7 тыс. рублей получат более 35 тыс. человек, в размере 3 тыс. рублей — более 30 тыс. человек.

По 7 тыс. рублей получат инвалиды и участники войны, лица, работавшие в годы войны на объектах противовоздушной обороны, блокадники, бывшие несовершеннолетние узники,

вдовы погибших во Второй мировой, вдовы умерших инвалидов и участников войны.

В размере 3 тыс. рублей единовременная выплата будет произведена труженикам тыла и бывшим совершеннолетним узникам.

Кроме того, с 1 апреля на 10,3% увеличены социальные пенсии и на 5,5% — ежемесячные денежные выплаты.



Ветеранов доставят на Парад Победы на автобусах

Списки участников торжества сформируют районные Советы ветеранов.

Воронежских ветеранов Великой Отечественной войны на Парад Победы на площади имени Ленина 9 Мая управы городских районов доставят на автобусах. При распределении приглашений учтут пожелания ветеранов и состояние их здоровья. Городские власти должны в ближайшее время решить, как разместить ветеранов на главной трибуне на площади имени Ленина.

ЖИЗНЬ В ФОКУСЕ

Слепой и глухой фокусник из Калачеевского дома-интерната не собирается бросать любимое дело

стов с описанием тех или иных фокусов. Еще в школе Коля прослыл среди одноклассников большим выдумщиком.

Срочную службу он проходил на военном аэродроме на Кубани. Там от постоянно-го рева двигателей у него и начал садиться слух, так что о какой-либо серьезной музыкальной карьере можно было забыть. Потому он и пришел во Дворец культуры родного Калача. Создал там часовую программу из разных фокусов, с которыми сначала выступал по району, потом — по области...

Из ДК на съезд

— В 1982 году на адрес ДК для меня пришло письмо из Москвы, в котором было приглашение на первый съезд иллюзионистов, — рассказывает Ника. — Я удивился: откуда там знают меня — парня из глухой провинции? Оказалось, когда незадолго до того я выступал со своими номерами в составе труппы Воронежской филармонии в гарнизонном Доме офицеров, меня внесли в какие-то списки. Так я и оказался делегатом этого первого в стране съезда.

Приехал почти мальчишкой из провинции, а во круг в зале — звезды жанра: Владимир Руднев, Анатолий Карташкин и другие, кого можно было изредка видеть по телевизору.



Там я познакомился с парой известных иллюзионистов — Татьяной Леман и Сергеем Русановым, которые снялись в фильме «Семнадцать мгновений весны» в сцене, где Штирлиц встречается со связным в маленьком кабачке «Элефант» на окраине Берлина, — вспоминает Николай Геннадьевич. — Эта пара играет самих себя — выступающих на сцене фокусников. В Москве я был принят в члены московского клуба иллюзионистов...

Всего один чемоданчик

Сам себя Николай Геннадьевич называет фокусником-манипулятором. Это что-то из серии «ловкость рук». Женщин он не распиливал, над сценой на невидимой струне, как Дэвид Копперфильд, не летал. Его масштабы куда скромнее — весь его реквизит умещался в одном чемоданчике, который он возил по Воронежской и Волгоградской областям, где некоторое время работал фокусником в местной

В свои ассистентки фокусник выбрал симпатичную медсестру Натасу Малеваную. В сумке с реквизитом — косынки, деревянное яйцо, веревки, цилиндр, сачок на ручке с хромированной мотоциклетной фарой, шарик для пинг-понга и хитрая кружка с двойными стеклами по бокам, скрывающими точное количество налитой в нее жидкости, несколько

— Приходи к нам еще, Геннадийч, — напутствуют артиста пенсионеры, а тот важно раскланивается: еще и сегодня обмануть своим талантом слепой и глухой фокусник может кого угодно!

— Теперь моя сцена здесь, — говорит он. — Я был артистом, правда, не такого уж солидного масштаба, но в молодости программы делал — дай бог! Пока могу выступать хотя бы перед такими же стариками, как и я, — буду жить, а значит, мое ремесло умрет только вместе со мной!

филармонии. Потом почти год служил в труппе Краснодарского цирка.

— За свою сценическую жизнь я освоил около полусотни фокусов, а один даже придумал сам! И сегодня вы его увидите, — говорит maestro, облачаясь в свой концертный костюм. — Раньше за одно выступление я зарабатывал 1 тыс. — 1,5 тыс. рублей, зрители меня по полчаса не отпускали...

Концерты по заявкам

— Артист находится у нас с прошлой осени, — говорит заместитель директора калачеевского интерната Виктор Дьяков. — Хренов непременный участник наших концертов, он играет на гармошке, баяне, а свои таланты фокусника впервые показал полмесяца назад на чайном фестивале в Воробьевском районе. И теперь из всех интернатов нам звонят, просят привезти его на гастроль.

В свои ассистентки фокусник выбрал симпатичную медсестру Натасу Малеваную. В сумке с реквизитом — косынки, деревянное яйцо, веревки, цилиндр, сачок на ручке с хромированной мотоциклетной фарой, шарик для пинг-понга и хитрая кружка с двойными стеклами по бокам, скрывающими точное количество налитой в нее жидкости, несколько

— Приходи к нам еще, Геннадийч, — напутствуют артиста пенсионеры, а тот важно раскланивается: еще и сегодня обмануть своим талантом слепой и глухой фокусник может кого угодно!

— Теперь моя сцена здесь, — говорит он. — Я был артистом, правда, не такого уж солидного масштаба, но в молодости программы делал — дай бог! Пока могу выступать хотя бы перед такими же стариками, как и я, — буду жить, а значит, мое ремесло умрет только вместе со мной!

Подготовили: Леонид ШИФРИН, Андрей АРХИПОВ (фото), Вячеслав ВОЛДОЧИНСКИЙ, РИА «Воронеж»

7 АКЦИЯ

История одного подвига

ОАО «МРСК Центра» в преддверии празднования 70-летия Великой Победы приступило к реализации историко-социального проекта «История одного подвига». Его цель — рассказать о земляках, ковавших победу на фронте и в тылу, об их неизвестных подвигах, а также помочь родным и близким героев увековечить их память.

Для этого создан сайт istoriyapodviga.ru (или: istoriyapodviga.ru). Все, кто хочет рассказать военные истории своей семьи, родных, близких, знакомых, могут опубликовать на нем информацию, а также приложить к ней фотографии, сканированные копии наградных и иных исторических документов.

— Акция «История одного подвига» — своеобразный мост памяти между поколениями людей, победив-

ших фашизм, и молодежью, — отметил руководитель проекта — председатель первичной профсоюзной организации ОАО «МРСК Центра» Виктор АБЛЕЗОВ. — Накануне 70-летия Победы мы хотим по-особому выразить глубокую благодарность и признательность ветеранам, которые живут рядом с нами. За каждым из них — конкретный боевой или трудовой подвиг. Организаторы акции приглашают к участию в проекте всех желающих.

7 БУДЬ В КУРСЕ!

Ко Дню Победы ветераны получают конверты-треугольники. Юбилейные конверты можно будет использовать для бесплатной отправки писем.

Участники Великой Отечественной войны, живущие в Воронежской области, получат 90 тыс. художественных конвертов «Письмо ветерана» в форме фронтовых

угольников, сообщила пресс-служба регионального УФС. Ветераны смогут бесплатно и в любое время использовать эти конверты для отправки своих писем по всей территории страны. Кроме чистых юбилейных конвертов в послании ветеранам будут лежать персональные поздравления от президента России. Акция приурочена к 70-летию Победы.

7 НАМ ПИШУТ

Посмертная медаль выжившему

Вячеслав НЕСМЕЯНОВ, читатель «Семерочки»:

— Хочу рассказать про своего отца, Несмеянова Василия Петровича, 1914 года рождения. Он родился в Воронежской губернии. В молодые годы уехал на Дальний Восток, там же его и призвали в Красную армию на срочную службу. Во время службы участвовал в военном конфликте на Халхин-Голе. Затем вернулся в Воронеж, работал на авиазаводе.

Когда началась война, на всех рабочих была наложена бронь. В 1943 году отец отвез нас в деревню к родственникам, снял бронь и ушел на фронт.

Отбивая немецкие атаки, получил ранение, и его демобилизовали как инвалида Великой Отечественной войны. Домой вернулся в 1944-м — на двух костылях.

В 1965 году всем ветеранам вручали медали к 20-летию Победы. А отцу — нет. Я тогда спросил: «Почему? Ты же инвалид войны!». Мы вместе ходили в военкомат, отдали документы, примерно через полгода отца вызвали в военкомат и вручили медаль «За боевые заслуги», которой он был награжден, как выяснилось, «посмертно». А получилось это так: был сильный бой, но батарея, в которой служил отец, немцев не пропустила. Те стали бомбить ее, все погибли, а отец был ранен. Лежал два дня, истекая кровью. Потом пришла помощь, его нашли и отправили в госпиталь в Елец. Но по каким-то документам он числился погибшим.

Как инвалида войны папу наградили орденом Отечественной войны и многим юбилейными медалями. Его часто приглашали в военкомат и другие организации выступить с воспоминаниями о военной службе. Для нашей семьи он был образцом фронтовика, коммуниста, главы семьи. В 1994 году его похоронили со всеми почестями — с салютом, оркестром.

7 НА ЗАМЕТКУ

Поиски погибших в Великой Отечественной войне

Узнать о судьбе близких, павших на полях сражений или пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, воронежцы могут на специальных сайтах.

Министерство обороны РФ создало два уникальных банка данных на основе документов из своего Центрального архива: «Подвиг народа» (www.podvignaroda.mil.ru) и «Мемориал» (www.obd-memorial.ru). Чтобы найти кого-то на этих сайтах, достаточно ввести в строку поиска фамилию, имя и отчество человека, которого ищете. По результату поиска вы можете узнать, когда и по какой причине этот человек выбыл из воинских рядов, какие награды получил.

Если вам известно, что ваш родственник был военнопленным и погиб за границей, то его имя вы можете найти на сайте «Саксонские мемориалы» (www.dokst.ru). На нем опубликована база данных о советских военнопленных и координаты захоронений в Германии. Списки военнопленных, погибших в немецком и финском плену, публикует также сайт «Солдат.ру» (www.soldat.ru/search). Искать на этих сайтах нужно в опубликованных в алфавитном порядке списках. Здесь можно найти информацию о дате смерти, звании и месте захоронения.

Подробнее о сайтах, на которых размещена информация об участниках Великой Отечественной войны, читайте в одной из ближайших номеров «Семерочки».

«ЗА ВСЮ ВОЙНУ УБИЛ ТОЛЬКО ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА»

Читатели «Семерочки» — о героях Великой Отечественной

О своем отце, кавалере орденов Красной Звезды и Отечественной войны II степени Дмитрии Иосифовиче Ходыкине, рассказывает читательница нашей газеты Эмма ТУШ.

Подвиг младшего лейтенанта

— Мой папа родился 25 октября 1915 года в селе Иловка Алексеевского района Белгородской области. Оттуда родом вся наша семья: там появились на свет и папины родители, и мы с моей младшей сестрой Людой, — вспоминает Эмма Дмитриевна.

До войны отец работал счетным работником при сельпо. Когда началась война, его почти сразу, 13 июля 1941 года, отправили учиться в Гомельское военное училище. В октябре он оказался в отдельном минометном батальоне 58-й отдельной стрелковой бригады. До начала 1942 года беспрекословно находился в боях, 7 января стал кандидатом в члены ВКП(б), и его довольно быстро назначили командиром взвода.

Младший лейтенант Ходыкин отличался особой смелостью, находчивостью и инициативностью в боях, командование находило в нем отличного организатора, умелого командира. Вскоре он стал заместителем командира роты. И на этой должности Дмитрий Иосифович продолжал проявлять себя — рота стала лучшей в батальоне. В боях под Красной Горкой ее бойцам удалось уничтожить взвод



автоматчиков, станковый пулемет, две противотанковые пушки. За это Дмитрий Ходыкин был награжден орденом Красной Звезды.

«Будет жить»

— Многим не суждено было увидеть родное село, но в том, что вернется мой папа, почему-то никто не сомневался, — рассказывает наша читательница. — Все говорили: «Ходыкин будет жить». Так и получилось.

Хотя в одном из боев в Прибалтике Ходыкин чуть не погиб: его танк подбили, кроме него никто из экипажа не выжил, а его подбросило в воздух, и он зацепился за столб. На

крючках так и провисел на столбе почти двое суток. Когда его нашли, подумали, что уже мертв. Сняли со столба — а он дышит! Просто контужено. Правда, были вырваны ткани в ягодице и прострелены пальцы...

— Отлежавшись в госпитале, папа снова ушел на фронт, — рассказывает Эмма Дмитриевна. — Победу встретил в Пруссии. Об этом он любил вспоминать: все радовались, кричали, плакали, обнимались, когда узнали о Победе. А вот о самой войне говорить не мог — сразу начинал плакать. Его и в школу приглашали, и я просила рассказать подробнее о боях, но вспоминать те годы ему было

слишком тяжело. Военные фильмы папа не смотрел — говорил, что это все не то. В одном из разговоров отец признался, что за всю войну лично убил только одного человека. В Прибалтике на его глазах литовский мужик расстрелял двухлетнюю девочку: «Я в него выстрелил, взял грех на душу».

— Какой же это грех, спрашивала я его. Ведь скольких детей он бы еще погубил, если бы папа его не остановил! — восклицает читательница.

После войны

После войны Дмитрий Ходыкин еще два года прослужил в Белоруссии. Домой вернулся только в 1947-м.

— На некоторое время мы переехали за Читу — там отец охранял заключенных, которые работали на рудниках, — рассказывает Эмма Дмитриевна. — Всей семьей приходилось ютиться в землянке.

Вернувшись в родное село, Дмитрий Ходыкин продолжил работу бухгалтером. После контузии у него не сгибались пальцы на руке. Он шутил: «С ними очень удобно работать на счетах».

— Умер папа в 1987 году от инсульта. Врачи говорят, это из-за чрезмерного увлечения сладким. Папа действительно очень любил сахар. Ему было 72 года...

7 ПОБЕДНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

1 мая

«А зори здесь тихие...»

Режиссер: Ренат Давлетьяров

В ролях: Петр Федоров, Анастасия Микульчина, Жень Малахова, Агния Кузнецова, Софья Лебедева. Режиссер Ренат Давлетьяров утверждает, что в его планы не входило делать ремейк легендарного одноименного фильма Станислава Ростоцкого 1972 года, скорее это повторная экранизация повести Бориса Васильева. Однако даже подобное соседство вызвало всплеск эмоций самых разных сторон. В фильме собрано большое число популярных ярких актеров, главную роль исполняет Петр Федоров, бюджет картины выглядит довольно внушительно.



7 мая

«Дорога на Берлин»

Режиссер: Сергей Попов

В ролях: Юрий Борисов, Мария Карпова, Амир Абдыкалов

В основу сценария «Дороги...», продюсером которой выступил руководитель «Мосфильма» Карен Шахназаров, легли военные дневники Константина Симонова и повесть Эммануила Казакевича «Двое в степи». Лента расскажет локальную историю отношений двух молодых людей, которых война свела вместе, а их сложные взаимоотношения раскрываются не только в боевых задачах, но и во вполне мирных делах. Создатели фильма привлеки молодых, непримелькавшихся актеров, зато не стали экономить на батальных сценах.



9 мая

«Единачка»

Режиссер: Кирилл Белевич

В ролях: Андрей Мерзликин, Илья Коробко, Александр Вершинин, Микаэл Джанибекян, Сергей Габриэлян

Сценарий этой ленты основан на повести писателя-фронтовика Александра Николаева «Мы все, не считая детей», в которой задокументированы реальные трагические события августа 1944 года. Группа советских войск, ведущая наступление на территории Польши, получает задание удерживать стратегически важный мост, однако на месте командир подразделения выясняет, что защита объекта ставит под угрозу разрушенный монастырь, в котором прячутся уцелевшие воспитанники детского дома для глухонемых со своей воспитательницей.

ПОДВИГ НА ЭКРАНЕ

7 достойных российских фильмов к 70-летию Победы

«Звезда» (2002)

Режиссер: Николай Лебедев

В ролях: Игорь Петренко, Алексей Панин, Алексей Кравченко

Лето 1944 года. Красная армия ведет бои на подступах к западной границе СССР. В тыл врага отправляется группа разведчиков. Они должны выполнить задание, от которого зависит судьба фронта. И они выполняют его, но цена окажется слишком дорогой.

Пронзительный и трагический фильм, снятый по одноименной повести Эммануила Казакевича, о том, что в ту войну воевали не седовласые деды с планочками орденов, какими мы привыкли видеть наших ветеранов, а 18–20-летние юнцы, многие из которых даже не успели толком пожить на этой земле... Пожалуй, это лучший фильм о войне, снятый в постсоветский период. С волшебной музыкой давно уже ставшего классиком советского кино Алексея Рыбникова.

Рейтинг КиноПоиска — 7,8

«Кукушка» (2002)

Режиссер: Александр Рогожкин

В ролях: Анни-Кристина Юусо, Вилле Хаапасало, Виктор Бычков

Сентябрь 1944 года, за несколько дней до выхода Финляндии из войны. Финскому снайперу-смертнику Вейко, прикованному к скале, удается освободиться. Капитан Советской армии Иван, арестованный СМЕРШем, чудом остается в живых. Солдатов враждующих армий приютила у себя на хуторе саамка Анни. И все трое говорят на разных языках...

Известный комедийный режиссер Александр Рогожкин снял образец военного фильма без присутствия войны в кадре. Это песня о мире. Песнь о том, что все мы удивительно похожи. Песнь о том, что даже на войне можно оставаться человеком.

Рейтинг КиноПоиска — 7,7

«Брестская крепость» (2010)

Режиссер: Александр Котт

В ролях: Алексей Копашов, Андрей Мерзликин, Павел Деревянов, Александр Коршунов, Евгений Цыганов

Фильм рассказывает о героической обороне Брестской крепости, которая приняла на себя первый удар немецко-фашистских захватчиков 22 июня 1941 года.

Создатели фильма показали героизм без пафоса, наигранности и ощущения дешевого патриотизма. На протяжении всего фильма чувствуется редкое единство зрителей с теми, кто проживает жизнь своих героев на экране. Они радуются тому, что мы невредимы, а ты испытываешь физическую боль оттого, что не можешь помочь им, погибающим на твоих глазах.

Рейтинг КиноПоиска — 8,0



«Свои» (2004)

Режиссер: Дмитрий Месхиев

В ролях: Богдан Ступка, Константин Хабенский, Сергей Гармаш, Михаил Евланов, Анна Михалкова, Федор Бондарчук

Эта военная драма от знаменитого сценариста Валентина Черных («Москва слезам не верит») повествует о небольшой группе людей, спасшихся из вражеского плена и оказавшихся в родной деревне, где теперь заправляют приспешники фашистов. Отец одного из них укрывает беглецов у себя в сарае, рискуя быть расстрелянным.

Фильм «Свои» можно с уверенностью поставить в один ряд с мировыми шедеврами в жанре военной драмы: это фильм не о взрывах и не о безумной и беспощадной стрельбе и искалеченных телах. Это картина о человеке и его душе во время войны.

Рейтинг КиноПоиска — 7,7



«Мы из будущего» (2008)

Режиссер: Андрей Малюков

В ролях: Данила Козловский, Дмитрий Волкоостров, Владимир Яглыч, Андрей Терентьев, Борис Галкин

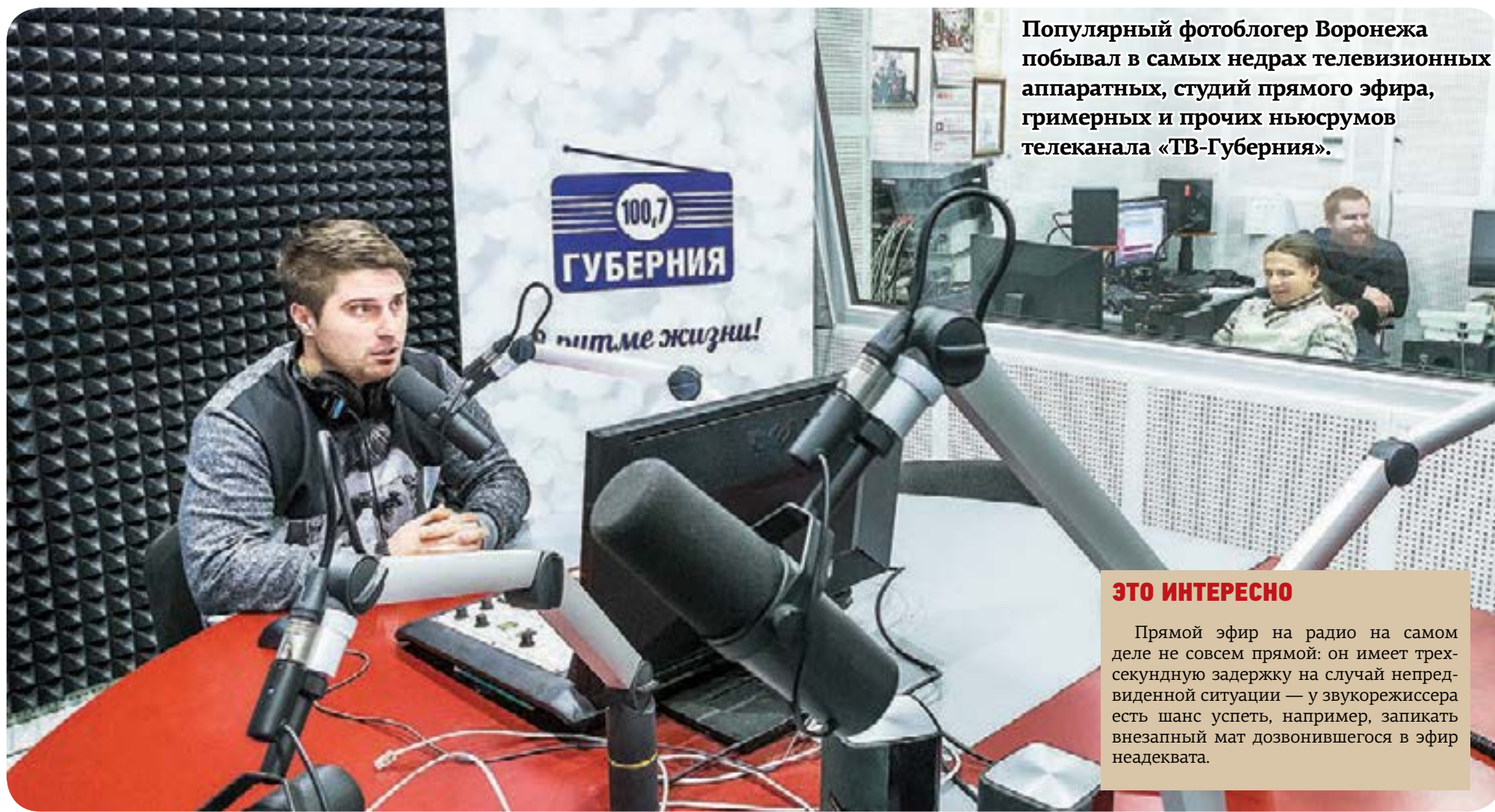
Главные герои ленты — «черные следопыты», ведущие раскопки в тех местах, где когда-то шли бои, чтобы потом продать найденные медали, ордена, документы и оружие. Однажды они находят солдатские книжки, в которых обнаруживают фотографии самих себя, и неожиданно попадают в 1942 год.

Несмотря на фантастическое допущение, этот фильм — удачная попытка напомнить современной молодежи о настоящих героях, сделавших наше настоящее таким, каким мы привыкли его видеть.

Рейтинг КиноПоиска — 7,3



КАК РАБОТАЕТ ТЕЛЕВИДЕНИЕ



Популярный фотоблогер Воронежа побывал в самых недрах телевизионных аппаратных, студий прямого эфира, гримерных и прочих ньюсрумов телеканала «ТВ-Губерния».

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Прямой эфир на радио на самом деле не совсем прямой: он имеет трехсекундную задержку на случай непредвиденной ситуации — у звукорежиссера есть шанс успеть, например, запикать внезапный мат дозвонившегося в эфир неадекват.

«Губернию» правильнее называть телерадиокомпанией, так как в 2013 году было запущено радио «Губерния». В радиной студии — Иван Орехов.



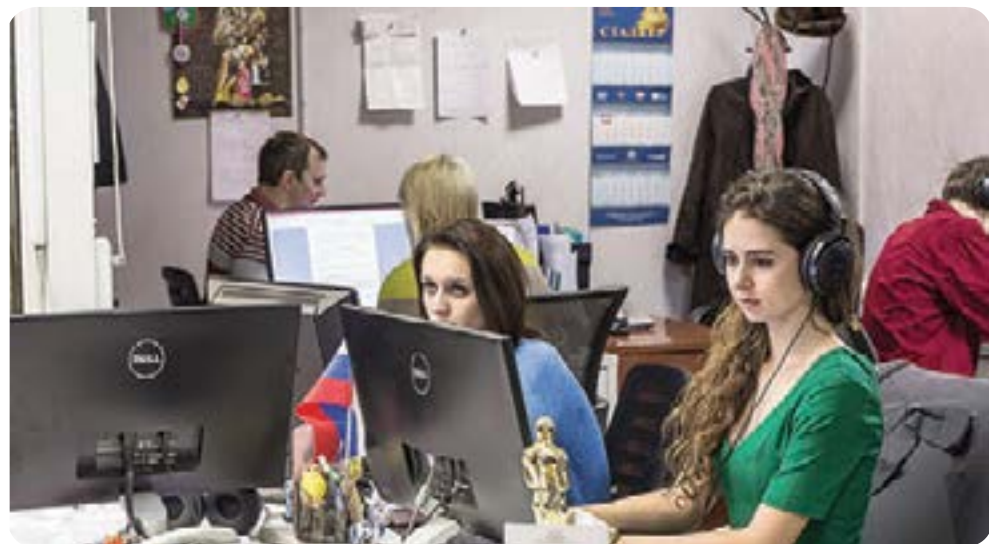
Аппаратная «Губернских новостей»: во время записи выпуска новостей здесь находятся режиссер и пара технических специалистов.



Телесуфлер — это такая штука, с которой диктор читает новости. Текст выводится на монитор и отображается в зеркале.



Эфирная новостная студия.



Ньюсрум — это такой бурлящий муравейник: большая комната, куча людей и все чем-то заняты...



А вот что видит диктор, когда читает новости. Диктору нужно смотреть на ту камеру, над которой горит красная сигнальная лампочка.

Фото: Андрей КИРНОВ (muph.livejournal.com)



ТИРАЖ
90 000 экз. **ABC**
(распространяется бесплатно)

Бюро
Тиражного
Аудита

Информационный центр...255-47-08
news@curier.vrn.ru
Рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и сообщений информационных агентств.

«Семерочка»
Учредитель — Департамент связи и массовых коммуникаций Воронежской области,
АО ВО «РИА «Воронеж»».
Издатель — АО ВО «РИА «Воронеж»».

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Воронежской области. Свидетельство ПИ №ТУ36-00472 от 4 марта 2015 г.

Главный редактор — КАЛЕЧИЦ А.В.

Адрес редакции и издателя: 394026, г. Воронеж, ул. Плехановская, 53.

Почтовый адрес: 394006, г. Воронеж, ул. Пушкинская, 44.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48л.

Номер подписан в печать: по графику — 18.00, фактически — 18.00.

Заказ
№ 1582