

7

СЕМЕРОЧКА

БЕСПЛАТНАЯ ГАЗЕТА

80
ПОБЕДА!

ДЕВИЧОК. 2025

Как художники, архитекторы, городские активисты и жители Девичка предлагают изменить старинный район Воронежа

4-5



ЦИТАТА



Александр ГУСЕВ,
губернатор Воронежской области:

Подписание 11 лет назад Договора о вхождении Республики Крым в состав Российской Федерации дало мощнейший толчок для вдохновения и единения нашего общества. То была не просто реализация желания крымчан, а судьбоносное заявление десятков миллионов родственных душ: мы вместе навеки, и нас не сломить. То был один из главных шагов на пути повышения авторитета России и справедливости миропорядка. Сегодня мы встречаем этот праздник в предвкушении новой Победы. Желаем, чтобы она открыла выдающуюся веху в жизни Отечества. // В ПОЗДРАВЛЕНИИ С ДНЕМ ВОССОЕДИНЕНИЯ КРЫМА С РОССИЕЙ

ЦИФРА

21 278 обращений

от жителей Воронежской области поступило в общественные приемные областного правительства в 2024 году. Наибольшее их количество относилось к вопросам ЖКХ, социальной сферы и экономики.

КОРОТКО

В 2025 году весенний призыв в армию в Воронежской области продлится с 1 апреля по 15 июля. Проект указа опубликовали на сайте областного правительства. В 2024 году в армию отправились 150 тыс. человек. Точное количество призывников в этом году будет известно после подписания президентом специального указа. Обычно это происходит 31 марта. Все призывники отправляются в войска на один год. Согласно закону, с 1 января 2024 года в армию призывают молодых людей в возрасте от 18 до 30 лет. Ряду граждан положена отсрочка от призыва, среди них — школьники, студенты колледжей и вузов; граждане, имеющие проблемы со здоровьем; IT-специалисты; граждане, имеющие детей или иных родственников, которые нуждаются в постоянной заботе.

Воронежская область оказалась в числе победителей благотворительной программы «Музей без границ» Фонда Владимира Потанина. Природно-архитектурный археологический музей-заповедник «Дивногорье» выиграл номинацию «Сетевые партнерства». Учреждению выделят грант в размере 5 млн рублей для реализации проекта первой в Черноземье реставрационной школы, получившей название «Ремесленники наследия».

В Воронеже с 24 марта возобновят работу маршрут №66. Пассажиров будут возить на автобусах большого класса. Интервал движения составит 15–30 минут с 6.00 до 21.00.

«СИМВОЛ НАШЕЙ ОГРОМНОЙ СТРАНЫ»

Гигантский 50-метровый российский флаг развернули на Советской площади в Воронеже во вторник, 18 марта. Флешмоб приурочили к 11-летию воссоединения Крымского полуострова с Россией. В акции приняли участие около 50 человек — студенты воронежских вузов, учащиеся учебного военного центра ВГУ, школьники, волонтеры, активисты «Молодой гвардии» и просто неравнодушные жители Воронежа.

В ВОРОНЕЖЕ ПРОШЛА АКЦИЯ В ЧЕСТЬ ВОССОЕДИНЕНИЯ С КРЫМОМ

день для нашей страны очень важным. Подобные акции помогают молодому поколению ощутить чувство единения, задуматься об исторической роли нашей страны и показать себя как личности, обладающих качествами настоящих патриотов, — поделилась Алена Бородина.

Студент Воронежского государственного лесотехнического университета Алексей Малашин родился в крымском городе Евпатория. Сама событие 11-летней давности он помнит плохо, так как на тот момент ему было всего семь лет.

— Я помню ощущение праздника вокруг, но само осознание случившегося ко мне пришло немного позднее, когда я стал постарше. Все крымчане очень радуются этому дню и до сих пор воспринимают его как один из самых значимых в своей жизни, — пояснил Алексей Малашин.

Учащаяся 11-го класса Воронежской гимназии №2 Алена Бородина пришла на площадь, чтобы поддержать участников и самой стать частью значимого для всей страны дня.

— Мне захотелось поддержать инициативу и тоже принять участие в этой акции. И хотя сама я в Крыму еще ни разу не была, тем не менее считаю этот

— Ежегодно в этот день молодогвардейцы выходят на Советскую площадь, чтобы развернуть флаг России. Для нас это знак объединения иуважения к людям, сделавшим этот день возможным. Это также символ нашей огромной страны — единой и непобедимой, — рассказал руководитель Воронежского отделения «Молодой гвардии» Алексей Малашин.

Учащаяся 11-го класса Воронежской гимназии №2 Алена Бородина пришла на площадь, чтобы поддержать участников и самой стать частью значимого для всей страны дня.

Студент Воронежского государственного университета Георгий Крестников рассказал, что узнал об акции в вузе и решил к ней присоединиться.

— Я помню ощущение праздника вокруг, но само осознание случившегося ко мне пришло немного позднее, когда я стал постарше. Все крымчане очень радуются этому дню и до сих пор воспринимают его как один из самых значимых в своей жизни, — пояснил Алексей Малашин.

Учащаяся 11-го класса Воронежской гимназии №2 Алена Бородина пришла на площадь, чтобы поддержать участников и самой стать частью значимого для всей страны дня.

— Мне захотелось поддержать инициативу и тоже принять участие в этой акции. И хотя сама я в Крыму еще ни разу не была, тем не менее считаю этот

ПЕРВЫЕ ПРОШЛИ

ГУБЕРНАТОР ВРУЧИЛ ДИПЛОМЫ ВЫПУСКНИКАМ ЦЕНТРА ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ



В среду, 12 марта, губернатор Воронежской области Александр Гусев посетил первый в России гражданский Центр тактической подготовки.

Глава региона вместе с вице-губернатором Дмитрием Масловым и руководите-

лем управлением молодежной политики Сергеем Афанасьевым осмотрели аудитории и помещения центра, побывали со слушателями, а также приняли участие в церемонии вручения дипломов выпускникам первого набора.

Александр Гусев отметил, что центр создавался для того, чтобы у молодежи повысился интерес к воинской службе в частности и к Вооруженным силам в целом. А полученный в рамках курса опыта может пригодиться и в мирной жизни.

— Вы были первыми, а первым всегда сложнее. Какие-то нюансы еще были не до конца отработаны, но мы старались сделать все, чтобы вам было здесь интересно, а не скучно. Мы будем развивать это направление даль-

ше. Как можно больше людей должны получать здесь ценные знания и практические навыки, — сказал губернатор.

Знания, полученные в ходе теоретических занятий, выпускники первого потока оттачивали в полевых условиях. Молодые люди тренировались на полигоне в армейской тактической стрельбе, в стрельбе из-за укрытия, штурме окопа и опорного пункта, оказании первой медицинской помощи, а также эксплуатации и пилотирования БГЛА.

АНО Воронежской области «Центр тактической подготовки» была зарегистрирована 1 октября 2024 года. Инструкторами центра стали ветераны боевых действий и участники СВО.

ПОДГОТОВИЛ Роман КАРПОВ // РИА «Воронеж» (ФОТО)

На площадке отделения фонда «Защитники Отечества» 14 марта прошел второй региональный форум вакансий и трудовой адаптации ветеранов СВО и членов их семей. Бойцы и их близкие смогли узнать об открытых вакансиях на рынке труда, получить консультации психолога и по профориентации. Кроме того, участники форума обсудили с представителями региональных министерств действующие механизмы поддержки ветеранов СВО и дали ряд рекомендаций по их совершенствованию.

На пленарном заседании с приветственным словом к собравшимся обратился заместитель министра внутренней политики региона **Игорь Шабанов**. Он зачитал обращение от губернатора Александра Гусева:

— Забота о современных героях СВО и их родных в Воронежской области имеет различные направления, форматы и движущие силы. В этом участвуют государственные и общественные структуры, коллегиальные организаций и предприятий, бизнес и многие самостоятельные активисты. Все вместе мы помогаем приближать Победу. Все большую актуальность сейчас приобретает создание условий для адаптации бойцов, вернувшихся домой после суховых фронтовых испытаний. Их жизненный опыт, закалка характера, моральные качества представляют для общества высочайшую ценность.

Форум прошел в рамках реализации региональной кадровой программы «Герои земли Воронежской»



стерье труда и занятости населения Воронежской области, компании выбирали на основе опыта трудоустройства участников спецоперации и потребностей регионального рынка труда. Среди предложений о работе были такие, как машинист крана, водитель, токарь, электрик, охранник и другие.

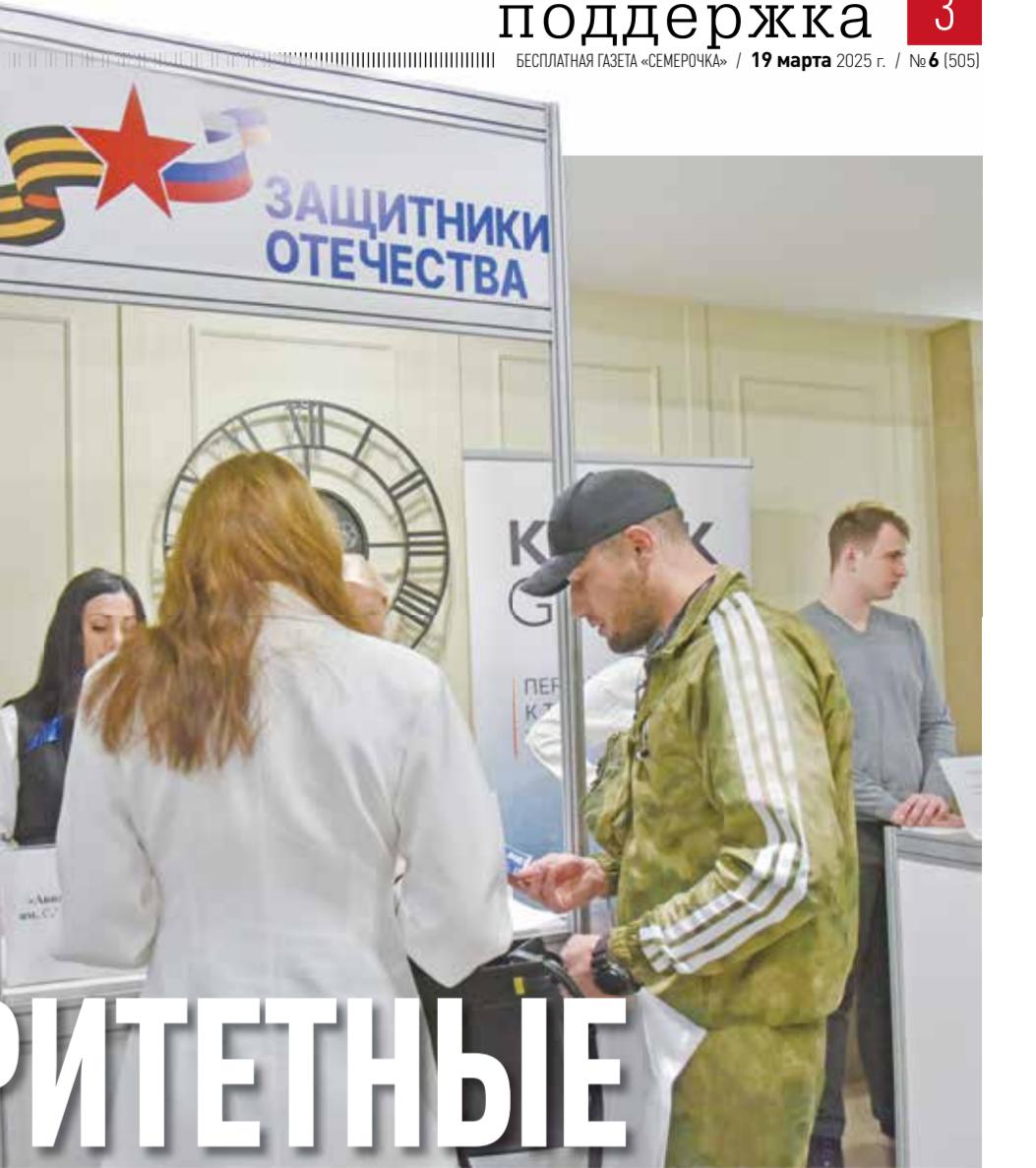
Заместитель министра труда и занятости населения Воронежской области **Олеся Коровина** подробно рассказала о сопровождении бойцов при трудоустройстве в центрах занятости, доступных воронежцам сервисах, а также формах взаимодействия с военнослужащими:

— Оказание мер поддержки участникам спецоперации и членам их семей является для нас приоритетом. Мы такую работу организуем pro-активно, совместно с исполнительными органами власти. У нас есть алгоритмы межведомственного взаимодействия. Мы также организуем переобучение по расширению перечня льгот. Инициативы будут рассмотрены в правительстве Воронежской области

— Для спецоперации я работал в автосервисе, поэтому зачастую было неофициальное трудоустройство. В общих сложностях с ремонтом автомобилей и другой технической работой связано 18 лет. Так что старт есть, гайки крутить умею. После завершения второго контракта думал заключить еще один, но супруга забеременела и я решил остановиться дома. Сейчас ищу постоянную работу с официальным трудоустройством. Решил, что нужно двигаться дальше. Предложении достаточно много.

Думаю также переквалифицироваться в слесаря, кабинетная работа не для меня, — рассказал **Николай**.

На мероприятие были приглашены 22 работодателя. Как отметили в мини-



ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

В ВОРОНЕЖЕ ПРОШЕЛ ФОРУМ ВАКАНСИЙ ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ СВО

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Государственный архив Воронежской области принимает документы о вкладе жителей региона в проведение специальной военной операции. Эта работа ведется для увековечения памяти героев Воронежской области и сохранения сведений о них для будущих поколений. Передать документы или их копии региональному казенному учреждению «Государственный архив Воронежской области» могут военнослужащие, мобилизованные, добровольцы, их родственники, военные корреспонденты, медицинские работники, волонтеры, общественные организации и благотворительные фонды. Принимаются до

— Воевать я начал еще во вторую чеченскую кампанию. На спецоперацию ушел добровольцем, были ранены, а затем снова на фронт. В общей сложности на СВО был два года. Сейчас уволен по состоянию здоровья, пытаюсь адаптироваться к гражданской жизни. В фонд «Защитники Отечества» обращался, помогали с оформлением документов. Всю жизнь на чужой помои нельзя выезжать, надо самому суетиться. После увольнения вступил в ассоциацию ветеранов СВО. Я являюсь замруководителя по направлению разыска пропавших без вести. Кроме того, занимаюсь сбором гуманитарной помощи, — отметил **Роман Костяков**.



стоверения, свидетельства, военные билеты, наградные документы; иные документы об участнике СВО (биографии и автобиографии, газеты, журналы, в том числе вырезки); письма и фотографии; дневники, записные книжки и воспоминания (мемуары); интервью и видеоматериалы; документы профессиональной деятельности; творческие работы (песни, стихи, рисунки).

По вопросам передачи документов, посвященных специальной военной операции, можно обратиться по адресу: улица Плехановская, 7, Государственный архив Воронежской области. Контактный номер +7 (473) 212-79-65.

ПОДГОТОВИЛИ: Роман КАРПОВ, Юлия МОСТОВАЯ // РИА «Воронеж» (ФОТО)

В воскресенье, 16 марта, завершилась работа «Лаборатории культурной активации района Девичок». В течение четырех дней предприниматели, художники, архитекторы, городские активисты и просто неравнодушные воронежцы изучали старинный район, его историю, точки притяжения. В итоге участники лаборатории разработали более 20 креативных идей по обновлению Девичка. Самые интересные — в материале «Семерочки».

«7»

В работе лаборатории приняли участие более 50 человек

Фестиваль стрит-арта

Художник Илья Трушевский предложил фестивальный маршрут от улицы Коммунаров до пристани за домом Анатолия Дурова. По замыслу автора, участники события не только изучат квартал, но и помогут его облагородить, привести в порядок.

По его задумке, художники, участвующие в фестивале, создадут интересные формы детских площадок и интерактивные статуи в виде любимых зверей Анатолия Дурова.

Во время прогулки по территории Илья Трушевский приметил несколько мест, на которых, по его мнению, будут уместно смотреться портреты местных знаменитостей — например, Анатолия Дурова и фольклориста Александра Афанасьева.

— Рассматривая эту территорию, мы выделили скверы, которые подходят для любых активностей: театральной, иммерсивной, перформативной. И фестиваль — один из самых простых способов привлечь внимание созидателей и оживить территорию. Тут жило очень много интересных людей, и можно увековечить их память современным способом, не отдавая дорогие скульптуры из бронзы, — отметил автор идеи.

Возле дома Анатолия Дурова и на пристани за ним Илья Трушевский предложил поставить скамейки в виде буквы «Д». По его мнению, это один из символов, который объединяет многих известных жителей Девичка.

Пекарня и маковый сад

Одна из команд вдохновилась пирогом с маком, рецепт которого, по одной из версий, появился в Покровском девичьем монастыре. Они предложили использовать старое здание на улице Сакко и Ванцетти, 62, под пекарню, в которой будут готовить выпечку по рецептам жителей Девичка. Кроме того, в нем хотят разместить музей девичьего пирога. А за стены музея авторы проекта предлагают сделать оранжерею, в которой появится маковый сад. Это пространство можно будет использовать для кинопоказов или театральных постановок.

«7»

В 1910 году в этом здании был открыт кинематограф «Гелиос»

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Жительницы Девичка Валентина Рассева и Авдотья Дао предложили популяризировать район с помощью пристани за домом Анатолия Дурова. Возле воды авторы предлагают сделать амфитеатр, в котором могут проходить выступления местных певцов, музыкальных групп и даже небольшие балетные постановки. Проект называется «Берег Дурова».

ДЕВИЧКОВЫЙ РЕНЕССАНС



Музей Давидовича

О создании музея афоризмов еще в 1970-х годах задумывался писатель и житель Девичка Аркадий Давидович. Однако со разным принципом осуществить замысел не удалось ни ему, ни его поклонникам.

К этой идее вернулись участницы лаборатории Мария Каменецкая и Милана Фурман. Они предлагаю оборудовать музей в квартире Давидовича в доме №73 на улице Сакко и Ванцетти. Предполагается, что со временем здесь будет арт-пространство, объединяющее поклонников афориста.

Еще одна цель проекта — популяризация творчества Аркадия Давидовича. Для этого Милана Фурман предложила ряд мероприятий — например, создать стрит-арт с афоризмами и провести пленэр.

Виртуальный рынок

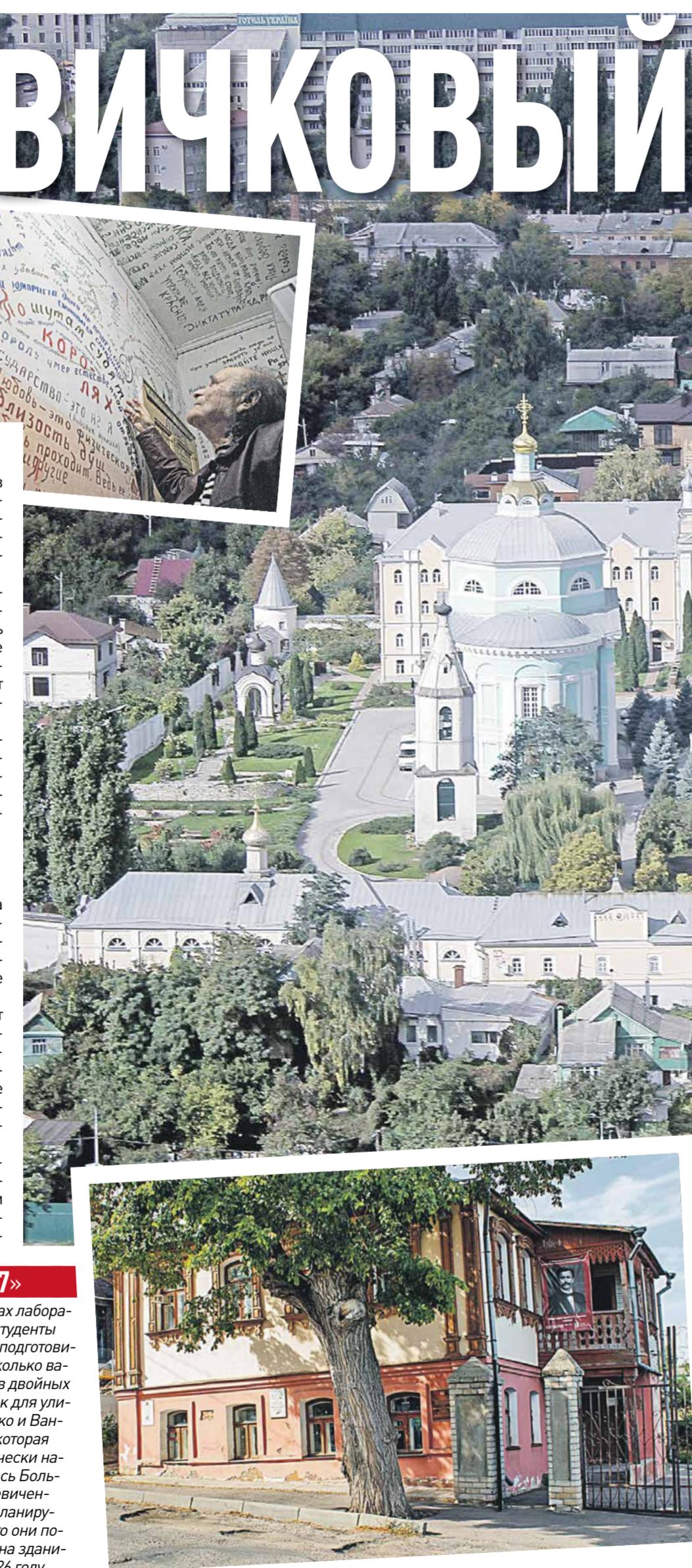
Художница Александра Шкарупа предложила сохранить память о Девичье рынке в виртуальном пространстве. Сайт будет состоять из трех разделов: «Рыночная площадь», «Торговые ряды» и «Заливные луга».

В первом разделе посетителям ждут воссозданные прилавки и магазины, которые существовали в реальности на пересечении улицы Рабочий Городок и Солдатского переулка. Сейчас на этом месте стоит многоэтажный жилой дом. Страница будет представлять собой интерактивную карту.

В разделе «Торговые ряды», по задумке автора, можно будет приобрести продукцию местных производителей. При этом будет сохранена возможность торговаться с продавцом — как на настоящем рынке.

Александра уделила особое внимание уникальному кисломолочному продукту, о котором знает, пожалуй, каждый житель Девичка, — квашонке. Несмотря на простоту приготовления, в массовой продаже он не существует. Александра Шкарупа предложила одному из воронежских производств запустить создание продукта под брендом «Девичок».

В последнем разделе — «Заливные луга» — будет маршрут для пешей экскурсии по району.

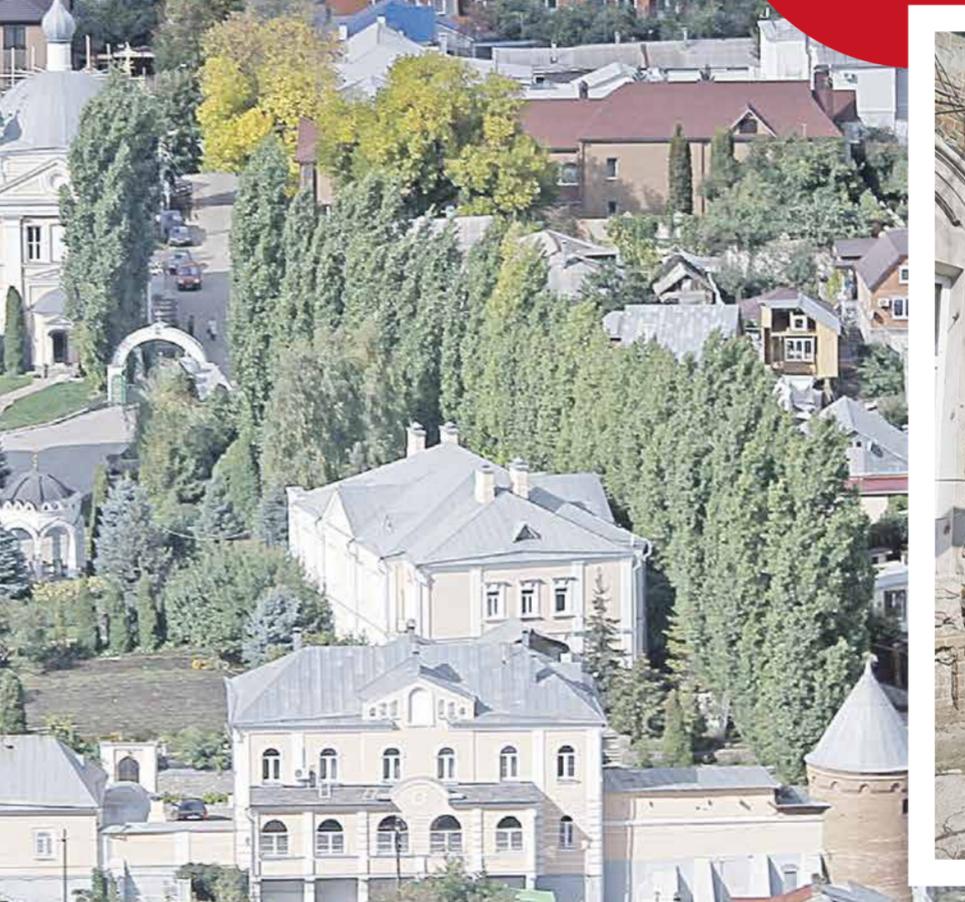


«7»

В рамках лаборатории студенты ВГУИТ подготовили несколько вариантов двойных вывесок для улицы Сакко и Ванцетти, которая исторически называлась Большой Девиченской. Планируется, что они появятся на зданиях в 2026 году

РЕНЕССАНС

КАК АКТИВИСТЫ ПРЕДЛАГАЮТ ВОЗРОДИТЬ СТАРИННЫЙ РАЙОН



СПРАВКА

Девичок — это историческое название района, очерченного улицами Жилина и Степана Разина, проспектом Революции и набережной Масалитинова. Он образовался в конце XVII века вокруг Алексеево-Акатова монастыря, построенного в честь победы над литовскими войсками. Народное название района дал Покровский девичий монастырь, переехавший в эту часть города после начала строительства флота.

В районе Девичка жили и работали поэт Алексей Колычев, основатель цирковой династии Анатолий Дуров, художник Николай Ге, математик и автор многочисленных учебников по алгебре Андрей Киселев, а также основатель первой городской типографии Евгений Болховитинов.

«НАДО ПРОДОЛЖАТЬ»

— Не могу сказать, что были представлены проекты, которые я взял бы, упаковал и начал бы реализацию. Мы увидели лишь замыслы. Однако и здесь есть над чем поработать. Если объединить несколько проектов или их элементы в единое целое, то можно говорить об их реализации уже этим летом. Обязательно необходимо продолжать работу, привлекать внимание других людей и органов власти. Если они увидят, что это интересно и перспективно, то предоставляют средства на реализацию проекта. Поэтому надо засучить рукава и продолжать работу.

«ПЕРВЫЙ ПОДХОД К СНАРДУ»

— Очевидно, что нельзя родиться 40-летним баскетболистом, им можно только стать. Лаборатория — как первый подход к снаряду. Еще пять дней назад мы не знали про Девичий район, кроме названия. Сегодня каждый из нас вполне может провести по нему экскурсию. В презентациях некоторых проектов начала пропускать предпринимательскую логику. А это значит, что бросать работу ни в коем случае нельзя, потому что на лаборатории ничего не кончается, а только начинается.

Мир Девичьего монастыря

Команда «Девы Девичка» вдохновилась историей Покровского девичьего монастыря. Участники выделили для себя множество символов, связанных с храмом. Среди них — кельи с садом, где цвет чубушник, воронежская черноузорная вышивка, а также история игумении Смаргады — настоятельницы утраченного монастыря.

— Мы считаем, что у Девичка женское лицо. Недаром у него такое нежное название. И именно здесь долгое время существовал единственный женский монастырь.

—

Выражение «держи жизнь», которое стало названием проекта, блаинженная Феоктиста услышала от близкого друга.

—

Тогда старица только пришла в Воронеж в нелегкие послереволюционные годы. В те времена в городе существовала только одна церковь, а жизнь у простых людей была нелегкой, — отметила руководитель команды Елена Березовская.

В рамках проекта планируется создание дома отдыха «Келья с садом», рядом с которым расположится дом игумении Смаргады. В нем планируют проводить лекции, поэтические чтения и творческие мастер-классы. Отдельная команда выделила создание вышивальной мастерской, в которой воронежские рукодельницы смогут создавать уникальные изделия.

Проектом предусмотрено и открытие монастырской чайной Христофоры. В ней будут продавать эксклюзивные напитки, проводить мастер-классы по созданию чайных сорбов.

Начальным этапом реализации этого проекта, по задумке авторов, станет подкаст «Девичьи судачества» — истории на разные темы от жительниц старинного района города.

«7»

Одна из команд представила проект «Терновый шепот», связанный с Терновым кладбищем

ПОДГОТОВИЛИ: Софья ТЕРНОВЫХ // Софья ТЕРНОВЫХ, РИА «Воронеж», медиагруппа ВГУИТ (ФОТО)

На сцене Воронежского концертного зала 12 и 13 марта показали спектакль «12». Гастроли «Мастерской «12» прошли при поддержке Росконцерта и Министерства культуры РФ. Режиссер постановки и исполнитель роли восьмого присяжного Никита Михалков 13 марта встретился с журналистами. На пресс-конференции он рассказал, как зрители во время спектакля работают вместе с актерами и какое кино сейчас нам нужно.

Об отце

— Главный совет отца мне дал ремнем. Это многих смущает, но я ему за это очень благодарен. Вся его жизнь была удивительная. Это такое псевдоравнодушие к детям. Именно поэтому он писал гениальные детские стихи. Он их писал не как взрослый, а как ребенок. Мама о нем говорила: «Сереже всегда 13 лет». Он обладал фантастической реакцией, молниеносной, боксерской, был невероятно остроумен. Когда Евтушенко, пытаясь подколоть, сказал, что стихи гимна не очень хорошие, отец ответил: «Хорошие, не хорошие, а слушать будешь стоя». Он никогда не держал ни на кого зла. Кто-то считал это снисходительностью, кто-то — снобизмом. Но это не так. У него всегда был один аргумент на критику — сделал лучше. И он делал много добра людям и ненавидел, когда его благодарили, потому что не помнил, за что.

О российском кино

— Нам нужно кино, в котором люди узнают себя, в котором они не чувствуют себя униженными. И даже если в таких картинах мы видим что-то жесткое, жесткое, должно быть понятно, что это сделано для того, чтобы помочь изжить, а не показать, что мы — ничтожество. Этого наш человек простить не может. Хотя многие режиссеры повелись на это, потому что, если они хотят попасть в Канны, они должны снимать кино, которое понравится там. А там фильм «Летят журавли» уже не получит «Пальмовую ветвь». Получит что-то другое, что наш зрителе не хочет смотреть.

Отвечая на вопрос, как сделать хороший фильм, режиссер выразил мысль о проблеме потери смыслов:



О влиянии санкций

— Советское кино, как и русская литература, как и вообще русское искусство, всегда зиждалось на поиске смыслов, а также религиозности, традиций. Обратите внимание, что самыми кассовыми картинами за последние семь-восемь лет стали советские. Не фильмы, сделанные в Советском Союзе, а просто по поиску смыслов советские. Возьмите «Движение вверх», «Чемпион мира», «Т-34». То есть картины, в которых существуют уважение к земле, на которой ты живешь, и поиски возможностей сделать жизнь на этой земле лучше.



О счастье

— Толстой сказал, что счастье жизни в самой жизни. Делай что должен, и пусть будет то, что будет. Поэтому все, что связано с творчеством, с твориществом и с трудом, — это счастье. У меня и студия так называется: «Триэт». И еще очень важная вещь — для того чтобы счастье испытывать, надо осознавать, что ты не хозяин своего таланта — ты только проводник между Господом и всеми остальными. Как только ты начинаешь использовать талант, чтобы сладче есть и мягче спать, ты можешь проснуться лишенным этого таланта.

В ТЕМУ

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ АУДИТОРИЯ»

В четверг, 13 марта, губернатор Александр Гусев встретился с режиссером, актером и народным артистом РСФСР Никитой Михалковым. Глава региона поблагодарил деятеля российской культуры за спектакль «12» и отметил, что его показы — это большое событие в культурной жизни региона.

— Огромное спасибо за то, что привезли спектакль. У нас любят театр, ценят, для наших театралов это большое событие и праздник. У нас очень театральный город, и мы уделяем этому большое внимание. В Воронеже работает Государственный академический театр драмы имени Алексея Кольцова, интерьеры для которого спроектировал в ходе масштабной реконструкции художник Юрий Купер. В 2014 году мы построили в центре города здание для Камерного театра. И гордость наша — Театр оперы и балета, единственный такой театр в ЦФО, за исключением Москвы. В скором времени мы начнем его реконструкцию, сохранив стилистику и уникальную акустику зрительного зала:

— Было очень впечатляюще: ни одного хлопка в течение спектакля. Такое напряжение, такая тишина, как будто в

зале никого нет. Интеллектуальная аудитория. И я очень важную вещь понял: когда пошел такой серьезный разговор, зритель перестает быть в зале, он уже на сцене, ему не до аплодисментов. Это спектакль, в котором вместе с актерами работает зритель. И слоган его: «Про всех и про каждого». Потому что не имеет значения: человек сидит в директорской ложе или на галерке — каждый находит в нем что-то для себя.

В ходе встречи речь шла также о сотрудничестве и возможном участии в совместных с артистом проектах, которые могут внести значительный вклад в развитие культурной жизни региона.



«Спасибо за тишину»

Спектакль-расследование «12»^[16] был поставлен в 2021 году по пьесе, которую Никита Михалков написал в соавторстве с братьями Пресняковыми по мотивам своего одноименного фильма (2007 г.). Героям предстоит вынести единогласное решение, виновен ли 18-летний чеченский юноша Умар, которого подозревают в убийстве приемного отца — русского офицера. Все улики свидетельствуют против обвиняемого. 11 человек присяжных, собравшихся в школьном спортзале, готовы осудить парня. Для них это просто неважное обязательство, которое отрывает их от работы, от семьи и других важных личных дел. Они не хотят погружаться в подробности истории и, по большому счету их не интересует судьба чеченца, который практически не говорит по-русски.

Но один из присяжных высказывает сомнения, голосует против обвинения юноши. Затем к нему по очереди присоединяются все остальные. На наших глазах происходит напряженное по мысли и эмоциям психологическое расследование, и в finale спектакля все присяжные признают невиновность подсудимого. Только обращаясь к личным историям, пропуская через себя боль чужого человека, герои смогли заметить ошибки следствия и оправдать невиновного.

Приметы времени здесь не столь важны, как вечные вопросы. Еще в эпиграфе режиссер настраивает нас на поиски «истины бытия» и приглашает к важному разговору о том, что такое свобода, закон, ответственность за других.

— Только тогда, когда мы будем уметь говорить и слушать правду, победа будет за нами! — эти важные слова своего героя уже в общении с воронежскими зрителями повторил Никита Михалков.

За четыре года команда «Мастерской «12» побывала с гастролями во многих регионах России. Воронеж стал 36-м городом, где показали легендарный спектакль, и, конечно, его встретили бурными овациями. Но не это главное. Никита Михалков, выйдя вместе с актерами и зрителями после показа спектакля, поблагодарил их за особую тишину в зале. Атмосфера соучастия, напряжение во время пронзительных монологов присяжных режиссер считает большой наградой, чем аплодисменты.

— Это величайшее счастье — слушать зал в такой тишине. Спасибо вам, — сказал режиссер воронежцам.

По словам Никиты Михалкова, по анализу отношения зрителей к этому спектаклю в разных регионах можно создать некую карту эмоционального состояния их жителей.

— Поэтому мне очень нравится ездить по стране, сравнивать реакции, на что в разных регионах реагируют быстрее, резче, что вызывает смех и так далее. Это очень интересный анализ, — отметил Никита Сергеевич.

КСТАТИ

Воронеж тоже нашел отражение в судьбе и творчестве знаменитого режиссера. В нашем городе провела детство его жена Татьяна Михалкова. Актер Павел Ильин, исполнивший в спектакле «12» роль девятого присяжного, начинал карьеру на сцене Воронежского Камерного театра. А художник-постановщик Юрий Купер, чьи картины украшают Третьякову и многие музеи и галереи мира, стал автором интерьеров Воронежского академического театра драмы имени А. Кольцова после его реконструкции в 2011 году.

|| ПЯТНИЦА || 28 МАРТА 2025 г. ||

Первый канал

- 5.00 «Доброе утро»¹²⁺
9.00, 12.00, 15.00 Новости¹²⁺
9.20 «Модный приговор»⁶⁺
10.10 «Жить здорово»¹⁶⁺
11.00, 12.15, 14.00, 17.00 Информационный канал¹⁶⁺
13.30 «АнтиФейк»¹⁶⁺
15.15 «Давай пожениться!»¹⁶⁺
16.05 «Мужское/Женское»¹⁶⁺
18.00 Вечерние новости¹²⁺
18.40 «Человек и закон»¹⁶⁺
19.45 «Поле чудес»¹²⁺
21.00 «Время»¹²⁺
21.45 «Голос»¹²⁺
23.55 «30 лет вместе».
«Больше, чем спорт»¹²⁺
1.30 «Подкаст.Лаб»¹⁶⁺



Звезда

- 6.05 Серия «ХДИ МЕНЯ»¹⁶⁺
7.05 Худ. фильм «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»¹²⁺
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня¹²⁺
9.20 «Шоу спокойствия»¹²⁺
10.05 Худ. фильм «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»¹²⁺
12.00, 13.25 Худ. фильм «ГЛУХАЯ СТРЕЛА»¹²⁺
14.30, 15.05 Худ. фильм «ОЖИДАНИЯ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА»¹²⁺
15.00 Военные новости¹⁶⁺
16.35, 17.15 Худ. фильм «СЛЕПАЯ ФИКУ»¹²⁺
19.40 «Загадки века»¹²⁺
20.30 «Окна миров»¹⁶⁺
21.20 «Специальный репортаж, что русскому смешно...»¹⁶⁺
22.00 «Дорогие, твои»¹⁶⁺
23.30 «Музыка»¹²⁺
0.50 Худ. фильм «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ»¹²⁺

|| СУББОТА || 29 МАРТА 2025 г. ||

Россия-1

- 5.00 «Утро России»¹²⁺
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время», «Вести-Воронеж»¹²⁺
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 «Вести»¹²⁺
9.55 «О самом главном»¹²⁺
12.00, 18.00 «60 минут»¹²⁺
14.30 Серия «ЗАЦЕПКА»¹²⁺



НТВ

- 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»¹⁶⁺
6.30 «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»¹²⁺
8.25, 10.35 Серия «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ»¹⁶⁺
13.25 «Чрезвычайное происшествие»¹⁶⁺
14.00 «Место встречи»¹⁶⁺
14.45 «ДНК»¹²⁺
17.55 «Жди меня»¹²⁺
20.00 Серия «САМОЗВАНЕЦ»¹⁶⁺
0.20 «Своя правда»¹⁶⁺

Матч! Матч!

- 6.00 «Непобедимый»¹²⁺
6.30 «Большой хоккей»¹²⁺
7.00, 10.00, 12.55, 15.25, 3.55 Новости¹²⁺
7.05, 22.00, 0.30 «Все на Матчи»¹²⁺
10.05 «Небесная грация»⁶⁺
10.25 «Футбол на все времена»¹²⁺
11.30 Смешанные единоборства¹⁶⁺
12.35 «Лица страны»¹²⁺
13.00 «Есть тема?»¹²⁺
14.35 «Евротур»¹²⁺
15.30 Смешанные единоборства¹⁶⁺
19.25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ, 1/8 финала¹²⁺
22.20 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» - «Боруссия»⁶⁺
0.00 Худ. фильм «ЛОЖНАЯ ПАМЯТЬ»¹⁶⁺
2.00 Серия «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»¹⁶⁺

|| ВОСКРЕСЕНЬЕ || 30 МАРТА 2025 г. ||

Первый канал

- 6.00, 10.00, 12.00 Новости¹²⁺
6.10 «Играй, гармонь любимая»¹²⁺
6.55 «Часовьев»¹²⁺
7.25 «Здоровье»¹⁶⁺
8.30 «Непутевые заметки»¹²⁺
8.50 «Граза-Байрам». Трансляция из Ефимской соборной мечети⁶⁺
9.30 «Мечтапион»¹²⁺
10.15 «Жизнь других»¹²⁺
11.05 «Повара на кухнях»¹²⁺
12.15 «ВидеоВидео»¹²⁺
13.30 Худ. фильм «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА»¹²⁺
16.30 «30 лет вместе».
«Истории специальных проектов»¹²⁺
18.00 Вечерние новости¹²⁺
19.00 «Игроки»¹⁶⁺
21.00 «Время»¹²⁺
23.00 «Что? где? Когда?»¹²⁺
0.10 «Подкаст.Лаб»¹⁶⁺

Звезда

- 6.00 Худ. фильм «КОНТРАБАНДА»¹²⁺
7.25 Худ. фильм «ПРИРЫТЫХ ВХ ВЕКА»¹⁶⁺
9.00 Новости недели¹⁶⁺
9.25 «Служу России»¹²⁺
9.55 «Военная приемка»¹²⁺
10.40 «Легенды армии»¹²⁺
11.30 «Тайны военной разведки». «Генерал Иващенко. Разведка»¹²⁺
12.20 «Бои миров»¹⁶⁺
13.10 «Код доступа»¹²⁺
14.00 «Линии из прошлого»¹⁶⁺
14.50 «Скрытые угрозы»¹⁶⁺
15.40 «Секретные материалы»¹⁶⁺
16.30 «Загадки века»¹²⁺
17.20 «Специальный репортаж, что русскому смешно...»¹⁶⁺
18.00 «Главное»¹²⁺
19.40 «Легенды советского сыска»¹²⁺
23.00 «Фотосъёмка»¹²⁺
23.45 Худ. фильм «ПОДАННЫЕ УГОЛОННОГО РОЗЫСКА»¹²⁺
0.05 Худ. фильм «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»¹²⁺

|| ПЯТНИЦА || 28 МАРТА 2025 г. ||

Россия-1

- 5.00 «Утро России»¹²⁺
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время», «Вести-Воронеж»¹²⁺
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 «Сегодня»¹²⁺
9.55 «О самом главном»¹²⁺
12.00, 18.00 «60 минут»¹²⁺
14.30 Серия «ЗАЦЕПКА»¹²⁺

НТВ

- 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»¹⁶⁺
6.00, 8.00 «Богатырские игры»¹⁶⁺
6.30 «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»¹²⁺
8.25, 10.35 Серия «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ»¹⁶⁺
13.25 «Чрезвычайное происшествие»¹⁶⁺
14.00 «Место встречи»¹⁶⁺
14.45 «ДНК»¹²⁺
17.55 «Жди меня»¹²⁺
20.00 Серия «САМОЗВАНЕЦ»¹⁶⁺
0.20 «Своя правда»¹⁶⁺

Матч! Матч!

- 6.00 «Непобедимый»¹²⁺
6.30 «Большой хоккей»¹²⁺
7.00, 10.00, 12.55, 15.25, 3.55 Новости¹²⁺
7.05, 22.00, 0.30 «Все на Матчи»¹²⁺
10.05 «Небесная грация»⁶⁺
10.25 «Футбол на все времена»¹²⁺
11.30 Смешанные единоборства¹⁶⁺
12.35 «Лица страны»¹²⁺
13.00 «Есть тема?»¹²⁺
14.20 «Казань. Дом Зинанды Ушковой»¹²⁺
14.55 Серия «ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ЭМБЕРСОНЫ»¹²⁺
15.45 «Энigma»¹²⁺
16.30 «Письма из провинции»¹²⁺
17.15 «Боксёр голоса Большого»¹²⁺
18.45 «Царская пожара»¹²⁺
19.45 «Линия жизни»¹²⁺
20.45 Худ. фильм «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...»¹²⁺
22.25 «Верник 2»¹²⁺
23.30 «А. Пушкин. «Евгений Онегин»»¹²⁺
0.00 Худ. фильм «ОНИШИ ЗА СОЛДАТАМИ»¹²⁺

|| СУББОТА || 29 МАРТА 2025 г. ||

Россия-1

- 5.00, 1.35 Худ. фильм «МАМА, Я ЖЕНСОН»¹²⁺
7.20 «В кругу друзей»¹²⁺
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»¹²⁺
8.35 «По скрепам всему свету»¹²⁺
9.00 Праздник Ураза-Барана. Прямая трансляция из Московской соборной мечети⁶⁺
9.55 «Сто и одному»⁶⁺
11.00, 14.00, 17.00 «Вести»¹²⁺
11.30 «Наши. Винокорь»¹²⁺
12.00 «Доктор Мясников»¹²⁺
13.30 «Судьба человека»¹²⁺
14.30 «Город. Уфа»¹²⁺
15.00 «София»¹²⁺
16.30 «Человек в правде»¹²⁺
17.00 «Следствие вели...»¹²⁺
18.00 «Новые русские сенсации»¹²⁺
19.00 «Итоги недели»¹²⁺
20.20 «Маска»¹²⁺
23.50 «Звезды сошлись»¹²⁺
22.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «Боксерский вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺

НТВ

- 5.00 Худ. фильм «ДВОЕ»¹⁶⁺
6.50 «Центральное телевидение»¹⁶⁺
7.00 «Местное время»¹²⁺
8.00 «Воскресенье»¹²⁺
8.35 «По скрепам всему свету»¹²⁺
9.00 «Первая передача»¹⁶⁺
11.00 «Чудо техники»¹²⁺
12.00 «Данный ответ»⁶⁺
13.00 «НашиПорядок»¹²⁺
14.00 «Однажды...»¹²⁺
15.00 «София»¹²⁺
16.30 «Человек в правде»¹²⁺
17.00 «Следствие вели...»¹²⁺
18.00 «Новые русские сенсации»¹²⁺
19.00 «Итоги недели»¹²⁺
20.20 «Маска»¹²⁺
23.50 «Звезды сошлись»¹²⁺
22.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «Боксерский вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺

Матч! Матч!

- 6.00, 5.30 Мультфильмы¹²⁺
8.00 «Вкусно с Анифисой Чеховой»¹²⁺
8.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости¹²⁺
9.00, 13.00, 17.00 «Вести»¹²⁺
11.30 «Наши. Винокорь»¹²⁺
12.00 «Доктор Мясников»¹²⁺
13.30 «Судьба человека»¹²⁺
14.30 «Город. Уфа»¹²⁺
15.00 «София»¹²⁺
16.30 «Человек в правде»¹²⁺
17.00 «Следствие вели...»¹²⁺
18.00 «Новые русские сенсации»¹²⁺
19.00 «Итоги недели»¹²⁺
20.20 «Маска»¹²⁺
23.50 «Звезды сошлись»¹²⁺
22.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «Боксерский вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺

|| ВОСКРЕСЕНЬЕ || 30 МАРТА 2025 г. ||

Россия-1

- 5.30, 1.35 Худ. фильм «МАМА, Я ЖЕНСОН»¹²⁺
7.20 «В кругу друзей»¹²⁺
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»¹²⁺
8.35 «По скрепам всему свету»¹²⁺
9.00 Праздник Ураза-Барана. Прямая трансляция из Московской соборной мечети⁶⁺
9.55 «Сто и одному»⁶⁺
11.00, 14.00, 17.00 «Вести»¹²⁺
11.30 «Наши. Винокорь»¹²⁺
12.00 «Доктор Мясников»¹²⁺
13.30 «Судьба человека»¹²⁺
14.30 «Город. Уфа»¹²⁺
15.00 «София»¹²⁺
16.30 «Человек в правде»¹²⁺
17.00 «Следствие вели...»¹²⁺
18.00 «Новые русские сенсации»¹²⁺
19.00 «Итоги недели»¹²⁺
20.20 «Маска»¹²⁺
23.50 «Звезды сошлись»¹²⁺
22.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «Боксерский вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺

Матч! Матч!

- 6.00, 5.30 Мультфильмы¹²⁺
8.00 «Вкусно с Анифисой Чеховой»¹²⁺
8.30, 15.15, 17.55 «Все на Матчи»¹²⁺
9.30, 11.50 Биатлон. Альфа-Банк Чемпионат России. Масс-старт⁶⁺
10.50 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»¹²⁺
13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» - ЦСКА⁶⁺
14.20 «Лёгкий ковчег»¹²⁺
15.55 Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига. Мужчины. 1/2 финала⁶⁺
19.10 Футбол. МИР Россия. «Зенит» - ЦСКА⁶⁺
23.00 «Итоги с Международного спортивного форума»¹²⁺
23.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «Боксерский вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺
23.30 «Москва. Кремль. Путин»¹²⁺
23.00 «



КАКИЕ МУЛЬТИФИЛЬМЫ СНИМАЮТ ВОРОНЕЖСКИЕ ПЕНСИОНЕРЫ

В культурно-досуговом центре «Шинник» 5 марта состоялся показ четырех мультфильмов, снятых пожилыми людьми в мультипликационной студии Центра дневного пребывания на базе управления социальной защиты Левобережного района. Один из них прошел отбор на III Воронежский международный анимационный фестиваль «МульТПрактика».

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ И ВЗРОСЛЫХ

Креативная реабилитация

Министр соцзащиты региона Ольга Сергеева отметила, что работники и подопечные Центра дневного пребывания всегда фантазируют идеями и демонстрируют ко всему нестандартный подход:

— Никогда не думала, что мы будем открывать мультистудию для старшего поколения. Казалось, что бабушки и дедушки — это такие солидные люди, которые ерундой не занимаются. Но какой прекрасной «ерундой» занимается вы! Это самое величайшее, что может случиться — дарить радость другим и создавать то, что нравится и маленьким, и взрослым. Надеюсь, что у нас с вами будет огромное количество других открытий. Гордость берет за Воронежскую область, что здесь живут такие люди. Спасибо, что вы есть!

Директор управления соцзащиты Левобережного района Сергей Паршин объяснил, что мультистудия — это новая программа реабилитации:

— Творческая работа развивает креативное мышление. Если же этого не происходит, то ментальное здоровье затухает. Все это корректируется при помощи целого комплекса работ, в том числе и мультипликации. А какой результат! Это же нужно было творчески кадрами свести, работа невероятная. Все удивляются, что это создали пожилые люди. Мне очень хотелось бы, чтобы мои коллеги обратили внимание на такой способ социальной реабилитации. А мы всегда готовы помочь и поделиться опытом.

Куклы, аппликация, пряжа

Идея создавать мультфильмы вместе с пожилыми людьми пришла в голову руководителю Центра дневного пребывания Светлане Приходько давно, но она думала, что это очень дорого. Оказалось, что проект вполне доступен. После того как деньги были найдены, организаторы стали разбираться с техникой создания мультфильмов.

— Во все мы вникали месяца полтора. Привлекали специалистов. В технической стороне иначе не разобраться. А в дальнейшем основное — это творчество и терпение наших посетителей, потому что главное — создать и сформировать идею. А мысли рождались коллективным трудом, — поделилась Светлана Приходько.

Над созданием мультфильмов работали около 15 человек, которые давно проходят реабилитацию в центре. В течение десяти месяцев, с мая 2024 года, они сделали четыре картины по три пять минут.

Первый мультифильм «Сватовство» — кукольный, в его основе лежит произведение Антона Чехова. Над картиной активно работали пять человек, включая Любовь Роман и Валентину Колпакову. Женщины совместно с другими участниками разработали концепцию, подобрали кукол и различную атрибутику, сшили одежду рубаха XIX–XX веков, придумали перенести события в Воронежскую губернию, а также озвучили героев.

— Я всегда думала, что мультики только для детей, но сейчас на это смотрю по-другому. За сюжет было решено взять Чехова, на меньшее мы не согласны. Писатель был в Воронеже, поэтому и действия происходят у нас на Большой Дворянской в Доме сольвами. Долгая работа была со сценарием, поиском кукол, особенно тяжело было

найти маленькую карету. Главная цель нашего мультфильма — заинтересовать зрителя творчеством Антона Павловича Чехова и историей Воронежского края, — поделилась Любовь Роман.

Валентина Колпакова озвучивала многих героев, в том числе и в шуточном краеведческом кукольном произведении «Костенки» о возникновении названия поселения.

— Мы так были заняты процессом создания мультфильмов, обсуждением всяческих деталей, что ожили. Нам очень понравилось. Позабыли про свои болезни, поликлиники и даже пить лекарства, — смеется Валентина Колпакова.

Лейтмотив третьей работы — мультифильма-аппликации «Времена жизни» — главный девиз Центра дневного пребывания: «Жизнь прекрасна во всех ее проявлениях».

За основу сюжета четвертого, патристического, мультифильма «Русская заря» взята песня «Заря» группы «Любэ». Для него подопечные центра Людмила Добринина связала из пряжи целый мультимир — декорации, животных и одежду главной героини.

— Мультифильм — о красоте нашей природы и мира. Он очень духоподъемный. За время, что мы работали над ним, я научилась терпению и уважению к мнению других. Работа шла не всегда гладко, но я спокойно перевязывала те фрагменты, которые не сразу получались. Понимала и одздоржение. У меня правая рука травмирована, вязание развивает мелкую моторику, а также успокаивает нервную систему. Принимала участие в создании мультфильма с радостью и удовольствием, — рассказала женщина.

КСТАТИ

Центр дневного пребывания для пожилых и инвалидов работает при социальном центре Левобережного района с 2021 года. Сейчас его постоянно посещают 60 человек. Подопечные под руководством специалистов занимаются физкультурой, ногогимнастикой, песочной анимацией, рукоделием, учатся рисовать.

В программу работы с пожилыми людьми включены занятия для поддержания памяти, развития пространственного мышления и мелкой моторики, сохранения навыков самообслуживания в быту.

В центре создана безопасная среда. Вдоль стен есть специальные поручни, за которые можно держаться, а сами стены разбиты на цветные зоны, чтобы легче было находить нужные кабинеты. Если у человека шаткая походка или нарушенна ориентация в пространстве, сотрудники буквально водят его за руку.

«7»

В Воронежской области работают 11 центров дневного пребывания, три из них в Воронеже.

Контакты центров дневного пребывания в Воронеже:
Левобережный район — ул. Волго-Донская, 2а, тел. 243-08-41;
Советский район — ул. Маршака, 2, тел. 272-04-79;
Ленинский район — тел. 272-78-14.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В начале января правительство Воронежской области утвердило программу «Активное долголетие» на 2025–2030 годы в рамках федерального проекта «Старшее поколение» национального проекта «Семья».

Цель программы — укрепление здоровья, увеличение периода активного долголетия и продолжительности здоровой жизни граждан старшего поколения. Задача — создание условий для участия граждан старшего поколения в образовательных проектах, культурно-досуговых мероприятиях, занятиях физической культурой и спортом, добровольческой деятельности.

В рамках программы предполагается реализация целого ряда мер, в том числе развитие дополнительных образовательных программ, которые повышают компьютерную, финансовую, правовую, языковую и экологическую грамотность граждан старшего поколения; создание условий для занятий физкультурой и спортом по местожительству пожилых людей; организация досуговых развивающих мероприятий; создание условий для повышения доступности и привлекательности туристических услуг для пожилых; развитие системы поддержки «серебряного» добровольчества; обеспечение пожилых качественными социальными услугами; развитие системы долговременного ухода; приспособление жилищного фонда и социально значимых объектов для нужд пенсионеров.

«7»

Ожидается, что к 2030 году 57,5% пожилых жителей региона будут вовлечены в мероприятия региональной программы

«7»

Лейтмотив третей работы — мультифильма-аппликации «Времена жизни» — главный девиз Центра дневного пребывания: «Жизнь прекрасна во всех ее проявлениях».

В рамках программы предполагается реализация целого ряда мер, в том числе развитие дополнительных образовательных программ, которые повышают компьютерную, финансовую, правовую, языковую и экологическую грамотность граждан старшего поколения; создание условий для занятий физкультурой и спортом по местожительству пожилых людей; организация досуговых развивающих мероприятий; создание условий для повышения доступности и привлекательности туристических услуг для пожилых; развитие системы поддержки «серебряного» добровольчества; обеспечение пожилых качественными социальными услугами; развитие системы долговременного ухода; приспособление жилищного фонда и социально значимых объектов для нужд пенсионеров.

По данным Банка России, в 2024 году киберпреступники похитили у россиян 27,5 млрд рублей. Около 40% украшенного — это кредиты, которые люди взяли под влиянием мошенников. Жертвы обмана перевели деньги на их счета, оставшись с долгами. С 1 марта любой желающий может установить самозапрет на получение кредита. Подробнее — в материале «Семерочки».

Сам запретил, сам разрешил

На «Госуслугах» появился новый сервис — «Самозапрет на кредиты». С его помощью можно установить частичные ограничения на выдачу займов в микрофинансовых организациях (МФО) и кредитов в банках, оформление судов дистанционно и при личном присутствии. Либо же сделать полный запрет на любые виды кредитов.

Ограничения не распространяются на ипотеку, автокредиты и на образовательные кредиты.

— Процесс оформления таких кредитов занимает более длительное время, и банки проводят тщательную проверку. А для кибермошенников важна скорость. Они всегда стараются выжать максимум из момента, пока люди, поддавшись на их обман, еще не опомнились, — объяснил Сергей Гуркин, заместитель управляющего воронежским отделением Банка России.

Самозапрет действует до тех пор, пока человек не решит его снять или изменить параметры. Если в какой-то момент кредит действительно понадобится, ограничения можно будет отменить. Получив суду, можно вновь установить самозапрет.

Для отмены самозапрета нужно подать заявление через «Госуслуги» и заверить его усиленной электронной подписью. Ее можно бесплатно оформить в приложении «Госклич». Это дополнительная защита от мошенников. Без такой подписи снять запрет можно будет только в МФЦ. Там эту услугу начнут оказывать не позднее сентября.

Запрет «включится» на следующий день после того, как сведения о нем отразятся в кредитной истории. Обычно это происходит в день подачи заявления.

А вот снятие запрета произойдет на второй день после того, как информация отразится в кредитной истории.

— Это тоже дополнительная защита, возможность выиграть время. Вообще, мы приываем всех воронежцев обязательно установить себе ограничения и снимать их только тогда, когда вам понадобятся заемные деньги. А в остальное время пусть лучше самозапрет будет постоянно включен. Кредитную историю и кредитный рейтинг он не испортит, — подчеркнул Сергей Гуркин.

Рассматривая заявку на новую ссуду, банки и МФО теперь обязаны проверить, не стоит ли в кредитной истории запрет. Если он оформлен, а человеку все равно выдадут деньги, то взыскивать долг с него не смогут.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ предупредило россиян о новом способе мошенничества с отменой самозапрета на кредиты. В ведомстве напомнили, что сотрудники «Госуслуг» не звонят и не присыпают гражданам никакие ссылки, а снять самозапрет может только сам пользователь, подав заявление электронной подписью на токене или в приложении «Госклич». Статус заявления можно будет отслеживать в личном кабинете: никаких «некорректных» или «случайных» самозапретов быть не может.

Время на размышление

Еще одно новшество, которое должно защитить людей от кредитного мошенничества, — закон о так называемом периоде охлаждения на кредиты. Как и в случае с самоограничениями, это была инициатива Банка России, которую Госдума закрепила на законодательном уровне.

— Период охлаждения по кредитам не будет действовать на суммы до 50 тыс. рублей, чтобы не осложнить жизнь людям, которым срочно понадобились небольшие деньги. По аналогии с самоограничениями на кредиты, эта пауза не распространяется на ипотеку, образовательные и автокредиты, когда деньги сразу зачисляются на счет автолида. Кроме того, она не коснется случаев, когда покупатель берет кредит в точках продаж лично, а не дистанционно, когда кредит оформляется с со заемщиками, а также когда деньги на

правляются на рефинансирование займа и долг при этом не увеличивается, — отметил Сергей Гуркин.

Кроме того, закон предусматривает отключение от дистанционного банковского обслуживания транспортных дропперов, то есть тех, кто помогает мошенникам выводить деньги. Благодаря этому движение по счетам, включенным в базу подозрительных реквизитов, которую собирает Банк России, практически прекратилось.

С июля 2024 года действует так называемый период охлаждения на кредиты. Банки останавливают на два дня все нетипичные для клиента транзакции и сразу же уведомляют его о том, что, возможно, он отправил деньги мошенникам.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА



КАК ИЗБЕЖАТЬ НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫХ КРЕДИТОВ



«7»

По данным ЦБ, в 2024 году в целом по стране банки отразили более 72 млн попыток мошенников похитить деньги с счетов клиентов. Размер спасенных средств составил 13,5 трлн рублей

В ГОСТИХ У «ФАКЕЛА»

Десятилетний Илья Супонев очень любит футбол. В рамках акции «Елка желаний» он загадал встречу с игроками воронежского «Факела». Шар с новогодней мечтой Ильи снял губернатор Александр Гусев в конце декабря 2024 года. Юный болельщик 13 марта побывал на стадионе команды и получил автографы спортсменов.

На стадион мальчик приехал с мамой Екатериной, старшей сестрой Анной и бабушкой Любовью Ивановной. Все члены семьи болеют за «огнеопасных» и регулярно посещают домашние матчи. С собой сестра Ильи взяла флаг, на котором собирает автографы футболистов.

Илья и сам занимается футболом. Несколько раз в неделю он посещает секцию для особенных детей, активно участвует в городских соревнованиях и играет на выездных матчах. Его роль на поле — вратарь.

— Сын уже три года занимается в команде «Штурм», о которой мы узнали из социальных сетей. Илье нравится не только ходить на матчи, он пересматривает их и дома. Через некоторое время после начала занятий оказалось, что у него получается быть вратарем. Когда поняли, что исполнится наше желание, которое мы написали к «Елке желаний», честно говоря, не поверили сначала. Мы хотим сказать большое спасибо губернатору Александру Викторовичу Гусеву, а также всем, кто участвовал в организации. Мы счастливы! — отметила Екатерина Супонева.



СБЫЛОСЬ НОВОГОДННЕЕ ЖЕЛАНИЕ ИЛЬИ ИЗ ВОРОНЕЖА

Первой точкой экскурсии стала раздевалка, где Илья посидел на местах своих любимых спортсменов. Затем гости посетили зону работы СМИ, зал для пресс-конференций, где проходят теоретические занятия для футболистов. На поле Илья выходил через коридор, по которому идут «огнеопасные» на матч. Мальчик понаблюдал за тренировкой и посидел на скамейке запасных.

Илья получил подарки и от «Факела», в том числе футболку вратаря Виталия Гудиева и мяч с фотографиями футболистов. «Огнеопасные» остались автографы на мяче, программке, а также флаге сестры Ильи.

— Илюш, желаем тебе, чтобы ты всегда улыбался, был счастливым, довольным, много двигался, был активным, а самое главное — любил игру под на-

званием футбол. Спасибо, что приходите, болеете за нас, за ребят — для нас это очень важно, — сказал главный тренер команды Дмитрий Пятибратов.

Во время посещения стадиона у Ильи также спросили, мечтает ли он стать футболистом. Мальчик с уверенностью дал положительный ответ.

— Для нас очень приятно принимать таких гостей. Это ведь совсем несложно — подойти после тренировки или матча, пообщаться, сфотографироваться, пожелать удачи. Для футболиста — это считаные минуты, а для ребенка — заряд энергии и мотивации заниматься спортом. Здорово, что дети загадывают именно такие желания. Для нас, игроков, это доказательство, что мы занимаемся тем, что интересно другим, — отметил Виталий Гудиев.

ПОДГОТОВИЛИ: Юлия МОСТОВАЯ // Михаил КИРЬЯНОВ (ФОТО)

РЕКЛАМА

**ООО «ПЕЧАТЬ ЧЕРНОЗЕМЬЯ»
ПРИГЛАШАЕТ
ПРОДАВЦОВ**
печатной продукции
(книг, газет, журналов) в киоски.
График сменный:
неделя/неделя; 2/2; 3/3 +7(952) 956 14 98,
+7(473) 277 27 00 Реклама

ИЗГОТОВЛЕНИЕ · УСТАНОВКА · РЕМОНТ
окон и дверей ПВХ любой сложности
Гарантия качества, большой опыт, 24/7
Пенсионерам скидка — 10%
8-960-139-05-36 На связи с 8.00 до 23.00 Реклама

СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ
• КРЫШИ • САЙДИНГ
• ЗАБОРЫ • ОТМОСТКА
8 906 677 85 27 • 8 905 051 48 28 Реклама

Требуются
**КОНТРОЛЕРЫ
ТУРНИКОТОВ**
для работы в Москве и Подмосковье
(мужчины и женщины)
Приём по ТК РФ. График работы - любой.
Бесплатное проживание.
З/п до 96 000 р. до вычета налогов.
Ежемесячно выплачивается денежная премия.
Возможно бесплатное обучение, получение
документов, работа инспектором по
транспортной безопасности с з/п до 125 000 р.
Тел. 8-925-081-91-65

	ЧЕТВЕРГ 20 МАРТА	ПЯТНИЦА 21 МАРТА	СУББОТА 22 МАРТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 МАРТА	ПОНЕДЕЛЬНИК 24 МАРТА	ВТОРНИК 25 МАРТА	СРЕДА 26 МАРТА
ночь	0... +3 °C 0-2 M/C	+2... +3 °C 0-2 M/C	+2... +3 °C 1-3 M/C	+2... +4 °C 1-3 M/C	+3... +4 °C 2-4 M/C	+7... +9 °C 3-5 M/C	+7... +8 °C 3-5 M/C
день	+6... +8 °C 3-5 M/C 758 мм рт. ст. 72% Магнитное поле спокойное	+8... +10 °C 1-3 M/C 758 мм рт. ст. 68% Магнитное поле спокойное	+8... +10 °C 2-4 M/C 759 мм рт. ст. 73% Магнитное поле спокойное	+9... +11 °C 2-4 M/C 761 мм рт. ст. 67% Магнитное поле спокойное	+10... +12 °C 2-4 M/C 760 мм рт. ст. 60% Магнитное поле спокойное	+11... +13 °C 5-7 M/C 756 мм рт. ст. 54% Магнитное поле спокойное	+10... +12 °C 4-6 M/C 752 мм рт. ст. 63% Магнитное поле спокойное

7

РЕДАКЦИЯ: +7 (473) 266 18 02, V-KURIER7@MAIL.RU

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: +7 (473) 235 57 17, RA@RAVRN.RU

РАЗМЕЩЕНИЕ СТРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ: +7 (473) 235 50 57, MKPODP@MAIL.RU

Рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и сообщений информационных агентств.

Наименование СМИ — «Семерочка»
Учредители: АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО «ВОРОНЕЖ»
Издатель — АУ ВО «РИА «Воронеж».

Газета зарегистрирована управлением
Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
по Воронежской области.
Регистрационный номер
ПИ №ТУ 36 — 00555 от 22.02.2019 г.

Главный редактор — АРЕФЬЕВА Я.Е.
Адрес редакции и издателя: 394030, Воронежская обл., г.о. город Воронеж, г. Воронеж, ул. Революции 1905 года, д. 31е, пом. 1/1.
Почтовый адрес: 394030, Воронежская обл., г.о. город Воронеж, г. Воронеж, ул. Революции 1905 года, д. 31е, пом. 1/1.
Отпечатано в ООО «Прайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48л, оф. 300.
Номер подписан в печать: по графику — 18.00, фактически — 18.00.

Заказ 3951

ОБЪЯВЛЕНИЯ

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ. РЕМОНТ

Ремонт телевизоров, кинескопных, ЖК, у Вас на дому. Вызов по городу бесплатно. Выезд ма-стера — бесплатно. Квитанция, письменная гарантия. Пенсионерам — скидка до 143-39-11. Олег. РЕКЛАМА

Ремонт компьютеров, ноутбуков, телевизоров на дому и в мастерской. Выезд мастера — бесплатно. Квитанция, письменная гарантия. Пенсионерам — скидка до 30 %. Т. 8-920-222-06-54 РЕКЛАМА

Ремонт на дому недорого: стиральных машин, холодильников, водонагревателей, плит, духовок, посудомоечек, сантехники. Пенсионерам — скидки + подарки! Выезд бесплатно. Гарантия до 3 лет. Т. 8-951-546-13-82 РЕКЛАМА

Ремонт стиральных машин, холодильников, кондиционеров. Выезд и диагностика — бесплатно. Пенсионерам — скидка 30 %. Без посредников. Ремонтирую после других мастеров. Т. 8 (915) 546-54-79 (Андрей) РЕКЛАМА

Ремонт и диагностика холодильников, морозильников, витрин, ларьей. Установка, пусконаладочные работы. На дому. Гарантия. Опыт 20 лет. Т.: 8-903-651-78-89, 8-915-582-66-82 РЕКЛАМА

КУПЛЮ

Куплю: книги, елочные игрушки, часы, значки, медали, фарфор. Т. 8-951-869-75-55

МЕБЕЛЬ

Ремонт и перетяжка мягкой мебели: стульев, кресел, диванов, кухонных уголков. Огромный выбор тканей, экокожи. Выполню всевиды работ: замена пружин, поролона, бруса, механизмов раскладывания. Опыт работы — более 25 лет. Пенсионерам — постоянная скидка 10 %. Работаем по городу, области, на дому, в мастерской. Гарантия, качество! +7-473-229-333-2; 8-920-229-3332; 8-930-400-3332, Алексей. https://vk.com/remont_peretyshka_mebeli_ugr РЕКЛАМА

СТРОИТЕЛЬСТВО. ОТДЕЛКА

КОМПЛЕКСНЫЙ РЕМОНТ, линолеум, ламинат, наливные полы. Ковролин. Гипсокартон, МДФ, ПВХ. Штукатурно-малярные работы. Сантехника, электрика. Скидки. Работаем: Воронеж, область. Т. 8-951-555-38-99 РЕКЛАМА

Установка, изготовление, ремонт заборов (профлист, сетка-рабица, 3D-сетка, евроштакетник, шифер). Ворота, калитки, палисадники, вольеры. Временные ограждения. Демонтажные работы. Опыт работ с 2001 года. Русская бригада. Т.: +7 (473) 240-46-47; +7 (920) 404-404-8 РЕКЛАМА

Строим. Дома. Ремонт. Т. 8-906-059-40-02, Владимир РЕКЛАМА

Телефон службы рекламы
+7 (473) 235-57-17